

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад
комбинированного вида № 62**



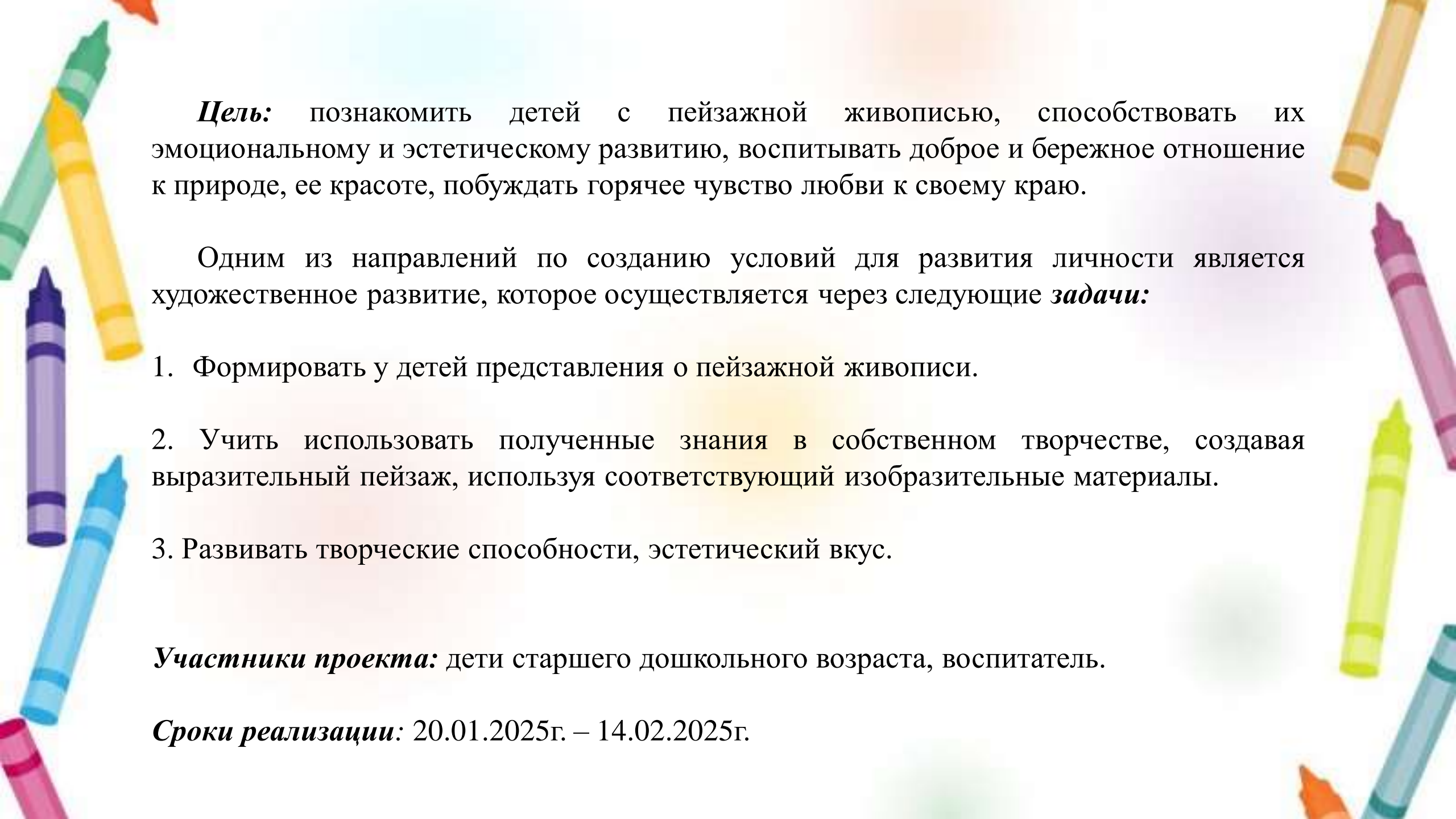
Городской конкурс "Русская живопись"

Направление: Пейзаж

Участники: Антонова Вероника, Клепалова Катя, Сёмова Лиза 5 лет, Солдатов Маша, Семченко Маргарита, Ошес Варвара

Руководитель: Ивакина Зоя Алексеевна, воспитатель ВКК



The background of the page is decorated with several colorful crayons. On the left side, there are green, yellow, purple, and blue crayons. On the right side, there are orange, pink, light green, and teal crayons. The text is centered in the middle of the page.

Цель: познакомить детей с пейзажной живописью, способствовать их эмоциональному и эстетическому развитию, воспитывать доброе и бережное отношение к природе, ее красоте, побуждать горячее чувство любви к своему краю.

Одним из направлений по созданию условий для развития личности является художественное развитие, которое осуществляется через следующие ***задачи:***

1. Формировать у детей представления о пейзажной живописи.
2. Учить использовать полученные знания в собственном творчестве, создавая выразительный пейзаж, используя соответствующий изобразительные материалы.
3. Развивать творческие способности, эстетический вкус.

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, воспитатель.

Сроки реализации: 20.01.2025г. – 14.02.2025г.

«Глядя на прекрасное и слушая о прекрасном,
человек улучшается»

Древняя Греция

Проблема

«Где можно увидеть прекрасные цветы, которые никогда не завянут,
осенние деревья, с которых не падают листья, закат солнца, который
никогда не гаснет?»

Этапы проекта

1 этап: Подготовительный

Подбор художественной, познавательной, методической литературы. Подготовка наглядного материала, беседы по теме проекта.

2 этап: Практический

Активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Проявление инициативности, самостоятельности, любознательности. Формирование способности к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Следование социальным нормам поведения и правилам.

3 этап: Заключительный

Выставка «Наше творчество».

Знакомство с пейзажной живописью



Знакомство с пейзажной живописью



Работа над своими пейзажами



**Наблюдали за природой на улице, из окна,
обсуждали личные наблюдения**

Работа над элементами будущего пейзажа





Заключение

В ходе работы дети приобрели знания, умения, которые способствуют усвоению детьми конкретных сведений о растениях, животных, явлениях природы, позволяет привить им экологические навыки и уважительное отношение к окружающей среде, миру природы. У детей формировались навыки исследовательской деятельности, развивались познавательная активность, самостоятельность, творчество, коммуникативность.

Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам.

Реализация проекта осуществлялась в игровой форме с включением детей в различные виды творческой и практически значимой деятельности, в непосредственном контакте с различными объектами окружающего социума (игры на объектах социальной среды, практически полезные дела).

В перспективе работа над данным проектом будет усложнена и продолжена.