



## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Направленность программы.....	3
1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность программы..	3
1.3. Цель программы.....	4
1.4. Задачи программы.....	4
1.5. Принципы.....	5
1.6. Возраст детей, участников программы.....	5
1.7. Сроки реализации программы.....	5
1.8. Формы и режим занятий.....	5
1.9. Планируемые результаты.....	5
2. Содержание программы.....	6
2.1. 1-ый год обучения.....	6
2.1.1. Учебный план.....	6
2.1.2. Календарный учебный график.....	7
2.1.3. Тематический план.....	8
2.2. 2-ой год обучения.....	11
2.2.1. Учебный план.....	11
2.2.2. Календарный учебный график.....	12
2.2.3. Тематический план.....	13
2.3. 3-ий год обучения.....	16
2.3.1. Учебный план.....	17
2.3.2. Календарный учебный график.....	17
2.3.3. Тематический план.....	18
2.4. 4-ый год обучения.....	21
2.4.1. Учебный план.....	21
2.4.2. Календарный учебный график.....	22
2.4.3. Тематический план.....	23
3. Мониторинг.....	26
4. Работа с родителями.....	28
5. Методическое обеспечение.....	30

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана на основе пособий и методических рекомендаций для детей от 3-7 лет, рассчитана на 4 года обучения.

### **1.1. Направленность данной программы**

Нормативно-правовую базу Программы составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Письмо Минобр науки РФ от 11.12.2006 г., № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 28 декабря 2010 г. N 2106 г. Москва "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников");
- «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН) 2.4.1.3049-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций").

Программа определяет содержание дополнительной образовательной услуги - художественно-эстетической направленности кружок «Умелые ручки». Содержание Программы включает задачи художественно-эстетического направления развития дошкольников среднего, и старшего дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

### **1.2. Актуальность новизна, педагогическая целесообразность программы данной программы:**

Ученые, которые изучают развитие детской речи, утверждают, что движение пальчиков рук очень тесно связано с речевой функцией. Развитие функции руки и речи идет параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребенка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев рук.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Лепка - одно из полезнейших занятий для детей. Воспроизводя пластически тот или иной предмет с натуры, по памяти или по рисунку, дети знакомятся с его формой, развивают руку, пальчики, а это в свою очередь способствует развитию речи детей.

Лепка - любимое и увлекательное занятие детей и многих взрослых. Тесто - хороший материал для лепки. Это приятный, податливый, пластичный и экологически чистый материал. Из него можно вылепить все что угодно, а после сушки и раскрашивания оставить в виде сувенира на долгие годы. Полученный результат можно увидеть, потрогать. Его интересно показать другим и получить одобрение, с ним можно поиграть. Благодаря этому ребенок чувствует себя создателем и испытывает удовлетворение и гордость за свои достижения.

Особенность программы в том, что обычно в детском саду используется только пластилин. Отличительной особенностью является использование нестандартного материала для работы. Практика работы с детьми свидетельствует, что лепка из соленого теста (тестоластика) как вид художественной деятельности обладает большим развивающим потенциалом. В процессе лепки из соленого теста у детей повышается сенсорная чувствительность (способность к тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики, пропорций); развивается общая ручная умелость, мелкая моторика, синхронизируется работа обеих рук. Занятия тестопластикой способствуют развитию речи у детей. У дошкольников формируется умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости внося коррективы в первоначальный замысел. В процессе лепки дети получают возможность устанавливать физические закономерности, овладевать представлениями об изменении веществ. Экспериментирование с соленым тестом, инструментами и дополнительными материалами обогащает знание ребенка об их свойствах и возможностях применения, стимулирует к поискам новых действий и способствует смелости и гибкости мышления.

Концептуальной основой данной программы является развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного образовательного процесса.

Главное, развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности самим верить, что художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Нетрадиционная техника лепки и рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес, именно в этом заключается **педагогическая целесообразность**.

Программа – это и своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

### **1.3. Цель программы**

Развитие художественных и творческих способностей детей, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности.

### **1.4. Задачи программы**

#### **Обучающие:**

- познакомить воспитанников с историей возникновения тестоластики, ее возможностями;
- научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- начать формирование знаний о композиции, основах цветоведения, технике рисунка акварелью и гуашью.

#### **Технические:**

- развивать координацию движения рук;
- научить лепить всей кистью и пальцами, делать мелкие детали пальчиком и прищипыванием;
- использовать в работе различные способы лепки: пластический, конструктивный, комбинированный. А также различные приемы лепки: скатывание, раскатывание, оттягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание.

#### **Развивающие:**

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь;

- расширять словарный запас;
- расширять кругозор;
- развивать наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- содействовать развитию творческого воображения, фантазии.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;
- воспитывать ценностное отношение к человеку, его культуре, труду.
- создать благоприятную атмосферу для неформального общения детей, увлеченных общим делом;
- помочь ребенку найти друзей и реализоваться не только в творчестве, но и в общении со сверстниками, педагогами, родителями;
- научить детей интересно организовывать досуг, ориентировать их на дальнейшее познание и творчество в жизни.

### **1.5. Принципы**

Учитывать интересы, возможности ребенка при организации занятий.

Организовать коллективную, групповую, индивидуальную формы работы детей. Соблюдая права ребенка.

Создавать комфортный психологический климат, стимулировать успех детей.

Не мешать ребенку творить.

### **1.6. Возраст детей, участников данной программы**

Дети от 3 до 7 лет

Занятия групп проводятся 1 раз в неделю

### **1.7. Сроки реализации данной программы**

Программа рассчитана на 4 года обучения.

### **1.8. Формы и режим занятий данной программы**

Форма занятий: группами по 10-15 человек.

В соответствии с требованиями СанПиН .

3-4 года: 1 раз в неделю по 15 минут.

4-5 лет: 2 раза в неделю по 25 минут.

5-6 лет: 2 раза в неделю по 25 минут.

6-7 лет: 2 раза в неделю по 30 минут.

### **1.9. Планируемые результаты**

В результате совместной деятельности по данной программе дети научатся:

- различным приемам работы с соленым тестом
- пользоваться схемой;
- следовать устным инструкциям,
- создавать поделки и составлять из них композиции;
- владеть правилами техники безопасности при работе с ножницами;

- анализировать образец, свою работу, красиво и выразительно оформлять поделку.

Благодаря этой деятельности формируются важные **качества** детей:

- дисциплинируют;
- воспитывают усидчивость, ответственность, аккуратность, бережное отношение к предметам и материалу ;
- способствуют формированию добрых чувств к близким, и дают возможность выразить эти чувства, т.к. соленое тесто позволяет сделать подарок своими руками;
- влияют на формирование самостоятельности, уверенности в себе, самооценки;
- позволяют детям испытать свои возможности и проявить способности: конструктивные, творческие, оформительские, театральные;
- зрительно-пространственная координация;
- умение слушать воспитателя;
- принимать умственную задачу и находить способ её решения;
- развитие самоконтроля и самооценки;
- осознание собственных познавательных интересов.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. 1-ый год обучения (3-4 года)**

#### **цель:**

- Развитие познавательных способностей ребенка;
- Развитие творческих способностей и художественного вкуса;
- Создание условий, необходимых для психологического комфорта;

#### **задачи:**

#### **Обучающие:**

- познакомить воспитанников с новым материалом для лепки (соленое тесто)
- научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- начать формирование знаний технике рисунка по тесту акварелью и гуашью.

#### **Технические:**

- развивать координацию движения рук;
- научить лепить всей кистью и пальцами, делать мелкие детали пальчиком
- использовать в работе различные способы и различные приемы лепки: скатывание, раскатывание, оттягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание, прищипывание.

#### **Развивающие:**

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь и словарный запас;
- расширять кругозор и наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- способствовать развитию творческого воображения, фантазии.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать ценностное отношение к труду.
- создать благоприятную атмосферу для общения детей.

### 2.1.1. Учебный план

Направление работы	Кол-во часов
Лепка по форме	9
Модульная лепка	9
Скульптурная лепка	4
Комбинированная лепка	11
<b>итого</b>	<b>33 час (9ч.55 мин)</b>

Максимальное количество и продолжительность платных образовательных услуг в течение дня, в неделю по возрастным группам соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 , а также платные образовательные услуги не оказываются взамен или в рамках основной образовательной деятельности.

### 2.1.2. Календарный учебный график

месяц	Направление работы	Тема	Кол-во занятий
<i>сентябрь</i>	Лепка по форме	Вот так тесто!	1
		Путешествие в «Круглую страну»	2
		Солнышко	1
<i>октябрь</i>	Лепка по форме	Фрукты	1
	Скульптурная лепка	Бублики	1
	Комбинированная лепка	Гриб	2
<i>ноябрь</i>	Комбинированная лепка, Лепка по форме	Рябинка	2
	Лепка по форме, Модульная лепка	Маленькая куколка (Неваляшка)	2
<i>декабрь</i>	Лепка по форме	Миска с апельсинами	1
	Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Елка	2
<i>январь</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Лепка по форме	Зимние забавы (Снеговик)	3
<i>февраль</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Подарок папе	2
	Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Подарок мамочке	2
<i>март</i>	Лепка по форме, Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Гусеница	3
<i>апрель</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Ежик из шишки	2
	Скульптурная лепка, Комбинированная лепка,	Божья коровка	2
<i>май</i>	Скульптурная лепка, Комбинированная лепка,	Черепашка	2
	Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Одуванчик	2
		<b>итого</b>	<b>33 занятия</b>

### 2.1.3. Тематический план

№п/п	Тема	Цель, содержание
1	Вот так тесто!	Цель: познакомить детей с тестом, научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику рук. Практическая работа: разминание Оборудование: соленое тесто, мисочка с водой, влажные салфетки, подкладные доски
2	Путешествие в «Круглую страну» №1	Цель: вызывать интерес детей к лепке из теста, знакомить с формой шара; учить формообразующему движению – скатыванию округлых форм развивать тактильную чувствительность, учить смешивать краску на палитре для проведения тонких линий. Практическая работа:
3	Путешествие в «Круглую страну» №2	1 день: обследование предметов округлой формы различных размеров, лепка шаров различных размеров, расплющивание шаров в круги. 2 день: обследование с закрытыми глазами предметов шарообразной и круглой формы, раскрашивание кругов и шаров слепленных на предыдущем занятии Оборудование: Соленое тесто, гуашь, мисочки с водой, кисточки.
4	Солнышко	Цель: познакомить детей с формой круга и шара, находить между ними различие; учить формообразующему движению – скатывание жгутика, развить мелкую моторику, мышление, воображение Практическая работа: лепка солнышка Оборудование: Цветное тесто, вода, кисточки
5	Фрукты	Цель: учить лепить широкую невысокую посуду в определенной последовательности (скатывать шар, расплющивать его в диск, загнуть края, учить скатывать шары одинакового размера Практическая работа: лепка фруктов из цветного теста Оборудование: Цветное тесто, фрукты (муляжи, стеки, мисочки с водой, кисточки
6	Бублики	Цель: учить раскатывать тесто прямыми движениями рук, свертывать палочку в кольцо, соединять концы, прижимая их друг к другу, делить на части, узнавать и называть круглую форму; воспитывать чувство удовлетворения от того, что довел работу до конца. Практическая работа: лепка из цветного теста Оборудование: Цветное тесто, мисочки с водой, кисти, веревочка



7	Гриб №1	Цель: учить раскатывать из маленьких шариков теста столбики и соединять их с дополнительным материалом, формировать интерес к работе с тестом, развивать мелкую моторику Практическая работа:
8	Гриб №2	1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: тесто, дощечки, вода, кисточки, картинки с изображением грибов
9	Рябинка №1	Цель: учить раскатывать маленькие шарики теста и соединять их с дополнительным материалом, формировать интерес к работе с тестом, развивать мелкую моторику
10	Рябинка №2	Практическая работа: 1 день: лепка и нанизывание 2 день: раскрашивание Оборудование: тесто, дощечки, вода, кисточки, картинки с изображением кисти рябины, леска толстая для веточек
11	«Маленькая куколка» (Неваляшка) №1	Цель: лепить предмет состоящий из двух частей круглой формы, разной величины, закреплять умение раскатывать тесто между ладонями кругообразными движениями, соединять две части.
12	«Маленькая куколка» (Неваляшка) №2	Практическая работа: день: лепка из соленого теста день: раскрашивание изделия Оборудование: соленое тесто, мягкая игрушка, мисочка с водой, кисточки, дощечки, салфетки.
13	Елка №1	Цель: продолжать учить детей применять в лепке знакомые способы работы, закреплять умения детей скатывать из теста маленькие шарики и прикреплять их к елочке, учить выбирать и создавать при помощи смешивания на палитре праздничную цветовую гамму.
14	Елка №2	Практическая работа: 1 день: лепка 2 день: украшение Оборудование: Соленое тесто, стеки, бисер для украшения, кисточки, картон
15	«Зимние забавы» (Снеговик) №1	Цель: развивать у детей умение самостоятельно рассматривать знакомый предмет и передавать в лепке его форму и строение;
16	«Зимние забавы» (Снеговик) №2	развивать воображение, мышление, мелкую моторику; вырабатывать умение применять в работе знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание.
17	«Зимние забавы» (Снеговик) №3	Практическая работа: 1 день: фон для снеговика 2 день: рамочка для снеговика 3 день: лепка снеговика Оборудование: цветное тесто, картон, кисточки, миска с водой
18	Миска с апельсинами	Цель: учить лепить широкую невысокую посуду в определенной последовательности (скатывать шар, расплющивать его в диск, загнуть края, учить скатывать шары одинакового размера Практическая работа: лепка апельсинов из цветного теста Оборудование: Цветное тесто, стеки, мисочки с водой,

		кисточки
19	Подарок папе №1	Цель: вызвать у детей желание своими руками сделать сувенир в подарок близким, развивать внимание, мелкую моторику Практическая работа:
20	Подарок папе №2	1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, мисочка с водой, фломастеры, гуашь, палитра, картон.
21	Подарок мамочке №1	Цель: воспитывать у детей любовь и заботу к близким (маме, бабушке, вызвать желание порадовать их подарком; закреплять навыки лепки, развивать фантазию, воображение мелкую моторику.
22	Подарок мамочке №2	Практическая работа 1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, картон, фломастеры, картон, мисочка с водой, кисточки.
23	Гусеница №1	Цель: продолжать учить скатывать шары различных размеров (от большого к маленькому, учить создавать из различных по размеру шаров необходимый образ; подбирать цветовую гамму для передачи характера
24	Гусеница №2	Практическая работа: 1 день: лепка листика из цветного теста 2 день: лепка гусеницы 3 день: раскрашивание
25	Гусеница №3	Оборудование: цветное тесто для листика (зеленое, белое тесто для гусеницы, гуашь, кисточки, стеки, фломастеры, вода
26	Ежик из шишки №1	Цель: учить детей формообразующему движению-скатыванию капельки, развивать умение при расплющивание капельки создавать форму листика, вырабатывать умение лепить мелкие детали, продолжать развивать композиционные умения располагая ежика на листе.
27	Ежик из шишки №2	Практическая работа: 1 день: лепка листика из цветного теста 2 день: лепка ежика (туловище из шишки) Оборудование: цветное тесто (желтое, зеленое, мисочка с водой, шишка, стек, старый фломастер, мягкая игрушка.
28	Божья коровка №1	Цель: вырабатывать умения работы с шарообразной формой, продолжать учить смешивать на палитре различные цвета. Практическая работа:
29	Божья коровка №2	1 день: лепка божьей коровки 2 день: раскрашивание Оборудование: тесто, старый фломастер, стек, палитра, гуашь, мисочка с водой
30	Черепашка №1	Цель: вырабатывать умения работы с шарообразной формой, продолжать учить смешивать на палитре различные цвета. Практическая работа:
31	Черепашка №2	1 день: лепка черепашки 2 день: раскрашивание Оборудование: тесто, старый фломастер, стек, палитра, гуашь, мисочка с водой

<b>32</b>	Одуванчик №1	Цель: вырабатывать у детей, умение применять в работе знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание, развивать внимание, мелкую моторику Практическая работа:
<b>33</b>	Одуванчик №2	
<b>итого</b>	33 анятия	1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, мисочка с водой, фломастеры, гуашь, палитра

## 2.2. 2-ой год обучения (4-5 лет)

### цель:

- Развитие познавательных способностей ребенка;
- Развитие творческих способностей и художественного вкуса;
- Создание условий, необходимых для психологического комфорта;

### задачи:

#### Обучающие:

- познакомить воспитанников с историей возникновения тестопластики, ее возможностями;
- продолжать учить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- начать формирование знаний о композиции, основах цветоведения, технике рисунка акварелью и гуашью.

#### Технические:

- развивать координацию движения рук;
- научить лепить всей кистью и пальцами, делать мелкие детали пальчиком и прищипыванием;
- использовать в работе различные способы и приемы лепки.

#### Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь и словарный запас;
- расширять кругозор и наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- способствовать развитию творческого воображения, фантазии.

#### Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка адекватную возрасту самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;
- воспитывать ценностное отношение к труду;
- создать благоприятную атмосферу для общения детей;

### 2.2.1. Учебный план

Направление работы	Кол-во часов
Лепка по форме	7
Модульная лепка	9
Скульптурная лепка	6

<b>Комбинированная лепка</b>	<b>13</b>
<b>итого</b>	<b>35 час</b>

Максимальное количество и продолжительность платных образовательных услуг в течение дня, в неделю по возрастным группам соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13, а также платные образовательные услуги не оказываются взамен или в рамках основной образовательной деятельности.

### 2.2.2 Календарный учебный график

<b>месяц</b>	<b>Направление работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во занятий</b>
<i>сентябрь</i>	Лепка по форме Комбинированная лепка Модульная лепка Скульптурная лепка	Собираем урожай	2
		Подсолнух	2
<i>октябрь</i>	Лепка по форме Комбинированная лепка Скульптурная лепка Комбинированная лепка	Мышка	2
		Мухомор	2
<i>ноябрь</i>	Комбинированная лепка Скульптурная лепка	Гусеница.	2
		Улитка.	2
<i>декабрь</i>	Комбинированная лепка Модульная лепка Комбинированная лепка, лепка по форме	В лесу родилась елочка	2
		Новогодние игрушки	2
<i>январь</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Лепка по форме	Подсвечник	2
		Кот	1
<i>февраль</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Комбинированная лепка, Модульная лепка, Лепка по форме	Кот (продолжение)	1
		Подарок папе	3
<i>март</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Скульптурная лепка Модульная лепка	Цветы для мамы	2
		Зайчик	2
<i>апрель</i>	Скульптурная лепка Комбинированная лепка, лепка по форме Лепка по форме	Аквариум	3
		Грустный клоун	1
<i>май</i>	Скульптурная лепка Комбинированная лепка, Модульная лепка Комбинированная лепка	Веселый клоун	1
		Цыпленок	2
		Одуванчик	1
		<b>итого</b>	<b>35 занятий</b>

### 2.2.3. Тематический план

№п/п	Тема	Цель, содержание
1.	Собираем урожай №1	Цель: закреплять у детей знание обобщенных понятий «овощи», «фрукты», упражнять в приемах скатывания, сплющивания, вытягивания, для украшения поделки использовать стеки, природный материал, продолжать учить детей, смешивать на палитре новые цвета Практическая работа: 1 день: рассматривание картинок с изображением овощей, фруктов; лепка овощей 2 день: раскрашивание Оборудование: фрукты, овощи, (муляжи, картинки, соленое тесто, гуашь, палитра, кисточки, картон, вода
2.	Собираем урожай №2	
3.	Подсолнух №1	Цель: вырабатывать умение на картонной основе при помощи теста, отламывать небольшими кусочками и расплющивать на картоне, сделать фон, продолжать учить детей скатывать и сплющивать шарик (для серединки подсолнуха, работать ладонями и пальцами, для создания необходимой формы (листья, лепестки) ; вырабатывать умения работать стеклом, прорабатывая детали. Практическая работа: 1 день: лепка фона с рамочкой 2 день: лепка подсолнуха Оборудование: соленое тесто (цветное, семечки подсолнуха, стеки, кисти, картон под основу, вода.
4.	Подсолнух №2	
5.	Мышка №1	Цель: учить передавать в лепке сказочные образы; учить детей применять умения лепить овальную форму при изображении предметов и животных; закреплять умение передавать характер формы Практическая работа: 1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, кусочек веревочки для хвоста, фломастеры, вода, кисти, гуашь, палитра.
6.	Мышка №2	
7.	Мухомор №1	Цель: лепка мухомора конструктивным способом из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка, развивать композиционные умения, при расположении мухомора на полянке Практическая работа: 1 день: лепка полянки 2 день: лепка мухомора Оборудование: цветное соленое тесто, фольга на каркас для грибов, стек, вода, кисточки
8.	Мухомор №2	
9.	Гусеница	Цель: побуждать к творческой активности, самостоятельности в моделировании гусеницы: характерные особенности движения (изгиб), настроения продолжать закреплять имеющиеся навыки
10.		

		<p>рисования красками, учить применять цвет, как средство передачи настроения</p> <p>Практическая работа: лепка гусеницы</p> <p>Оборудование: иллюстрации с изображением гусеницы, игрушка-гусеница, образец, цветное тесто, вода, кисти, подставки</p>
11.	Улитка	<p>Цель: учить лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки)</p>
12.		<p>Практическая работа: лепка улитки</p> <p>Оборудование: Иллюстрации с изображением улитки, игрушка-улитка, образец, тесто, вода, кисти, подставка под готовые изделия, зубочистки (рожки)</p>
13.	В лесу родилась елочка №1	<p>Цель: учить детей лепить елочку модульным способом, воспитывать у детей любовь к окружающей природе, передавать красоту елочки, добиваться выразительной формы</p> <p>Практическая работа:</p>
14.	В лесу родилась елочка №2	<p>1 день: лепка елочки 2 день: украшение елочки</p> <p>Оборудование: Соленое тесто (цветное, фломастеры, картон под основу бисер для украшения, блестки, яркие бусины.</p>
15.	Новогодние игрушки №1	<p>Цель: учить самостоятельно применять в лепке знакомые способы работы, учим выбирать и создавать при помощи смешивания на палитре праздничную цветовую гамму.</p>
16.	Новогодние игрушки №2	<p>Практическая работа: 1 день: лепка звездочки и ёлочных шаров из соленого теста. 2 день: раскрашивание</p> <p>Оборудование: Соленое тесто (цветное, стеки, формочки для вырезания игрушек, фломастеры, бисер, разноцветная фольга, клей ПВА, кисточки, гель с блестками</p>
17.	Подсвечник №1	<p>Цель: Развивать фантазию и умение самостоятельно работать по образцу.</p> <p>Практическая работа:</p>
18.	Подсвечник №2	<p>лепка подсвечника из теста 1 день: лепка 2 день: раскрашивание</p> <p>Оборудование: Соленое тесто, стеки, мисочки с водой, кисточки</p>
19.	Кот №1	<p>Цель: развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к животным; вырабатываем умения работы всеми способами лепки изученными на предыдущих занятиях</p>
20.	Кот №2	<p>Практическая работа: 1 день: лепка фона 2 день: лепка кота</p> <p>Оборудование: Цветное тесто, картонная заготовка прямоугольной формы, стеки, фломастеры, вода, кисти теста</p>
21.	Подарок папе №1	<p>Цель: лепка самолета конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и</p>

		способе передвижения самолета, развивать любовь к близким.
22.	Подарок папе №2	Практическая работа: день: лепка фона день: лепка самолета
23.	Подарок папе №3	день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, стеки, вода, кисточки, картон под основу, фольга, звездочки.
24.	Цветы для мамы №1	Цель: вырабатывать умение на картонной основе при помощи цветного теста сделать фон, вырабатывать у детей умение заполнять круглый формат, закомпоновав на нем цветок.
25.	Цветы для мамы №2	Практическая работа: 1 день: лепка фона из цветного теста 2 день: лепка цветка в круглом фоне Оборудование: цветное тесто, картонная заготовка круглой формы для фона, стек, фломастеры.
26.	Зайчик	Цель: Выработать умение с помощью формы выдавливать изображение из теста с помощью формы, располагать его на листе картона, развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к животным. Практическая работа: Лепка зайчика Раскрашивание Оборудование: цветное тесто, картонная заготовка прямоугольной формы для фона, стек, фломастеры, формочка зайца.
27.	Аквариум №1	Цель: вызывать интерес к созданию композиции «аквариум», развивать чувство формы и композиции; вырабатывать навыки смешивания необходимых цветов на палитре, закрепляем знания о теплых и холодных тонах.
28.	Аквариум №2	
29.	Аквариум №3	
		Практическая работа: 1 день: лепка фона 2 день: лепка рыбок, водорослей. 3 день: раскрашивание изделия Оборудование: тесто, фломастеры, гуашь, палитра, кисточки, вода
30.	Грустный клоун	Цели: вырабатывать умение скатывать капельку и расплющивать ее необходимого размера, учить располагать мелкие детали (глаза, нос, рот, украшение шапки) ; учить передавать настроение средствами лепки. Практическая работа: лепка грустного клоуна из цветного теста. Оборудование: тесто, стеки, дощечки, миска с водой, кисточки, фломастеры.
31.	Веселый клоун	Цели: вырабатывать умение скатывать капельку и расплющивать ее до необходимого размера, учить располагать мелкие детали (глаза, нос, рот, украшение шапки); учить передавать настроение средствами лепки. Практическая работа: лепка веселого клоуна из цветного теста. Оборудование: тесто, стеки, дощечки, миска с водой, кисточки, фломастеры.

32.	Цыпленок №1	Цель: развивать у детей эстетическое восприятие; вырабатываем умения работы всеми способами лепки изученными на предыдущих занятиях Практическая работа: 1 день: лепка фона 2 день: лепка цыпленка 3 день: раскрашивание изделия Оборудование: Цветное тесто, картонная заготовка прямоугольной формы, стеки, фломастеры, вода
33.	Цыпленок №2	
34.	Цыпленок №3	
35.	Одуванчик	Цель: развивать у детей эстетическое восприятие; вырабатываем умения работы всеми способами лепки изученными на предыдущих занятиях Практическая работа: лепка одуванчика Оборудование: Цветное желтое и зеленое тесто, картонная заготовка прямоугольной формы, стеки
<b>итого</b>	35 занятий	

### 2.3. 3-ий год обучения (5-6 лет)

#### цель:

- Развитие познавательных способностей ребенка;
- Развитие творческих способностей и художественного вкуса;
- Создание условий, необходимых для психологического комфорта;
- Помощь детям в осознание и развитии своей индивидуальности и самореализации.

#### задачи:

##### Обучающие:

- продолжать знакомить воспитанников с историей возникновения тестопластики, ее возможностями;
- научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- начать формирование знаний о композиции, технике рисунка акварелью и гуашью.

##### Технические:

- совершенствовать координацию движения рук;
- совершенствовать навык работы с мелкими деталями;
- использовать в работе различные способы , а также различные приемы лепки: скатывание, раскатывание, оттягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание.

##### Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь и словарный запас;
- расширять кругозор и наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- способствовать развитию творческого воображения, фантазии.
- развивать умение подбирать цветовую гамму при составлении композиции

##### Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка умение работать в коллективе;



– воспитывать ценностное отношение к труду.

### 2.3.1. Учебный план

Направление работы	Кол-во часов
Лепка по форме	6
Модульная лепка	9
Скульптурная лепка	6
Комбинированная лепка	14
<b>итого</b>	<b>35 час</b>

Максимальное количество и продолжительность платных образовательных услуг в течение дня, в неделю по возрастным группам соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13, а также платные образовательные услуги не оказываются взамен или в рамках основной образовательной деятельности.

### 2.3.2. Календарный учебный график

месяц	Направление работы	Тема	Кол-во занятий
<i>сентябрь</i>	Лепка по форме	Смешарик «Нюша»	3
	Комбинированная лепка Модульная лепка Скульптурная лепка	Тарелка с фруктами.	1
<i>октябрь</i>	Лепка по форме Комбинированная лепка	Смешарик «Крош»	3
	Комбинированная лепка Скульптурная лепка	Снегирь	1
<i>ноябрь</i>	Комбинированная лепка	Снегирь (продолжение)	1
	Модульная лепка	Новогодние игрушки	1
	Комбинированная лепка Скульптурная лепка	Дед Мороз спешит на елку	2
<i>декабрь</i>	Комбинированная лепка Модульная лепка	Снегурочка	2
	Комбинированная лепка, лепка по форме	Символ года	2
<i>январь</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Лепка по форме	Зимнее дерево	2
		Кот	1
<i>февраль</i>	Комбинированная лепка	Кот (продолжение)	1
	Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Подарок папе	2
	Лепка по форме	Подарок маме	1
<i>март</i>	Комбинированная лепка	Подарок маме (продолжение)	1
	Скульптурная лепка Модульная лепка	Заяц	2
<i>апрель</i>	Скульптурная лепка Комбинированная лепка	Ракета	2

	Лепка по форме	Месяц и звезды	<b>1</b>
<b>май</b>	Модульная лепка	Бабочка	<b>2</b>
	Комбинированная лепка	Пчелка	<b>2</b>
	Модульная лепка	Ежик	<b>2</b>
	Комбинированная лепка	Ежик	<b>2</b>
	Скульптурная лепка		
		<b>итого</b>	<b>35</b> <b>занятий</b>

### 2.3.3. Тематический план

№п/п	Тема	Цель, содержание
<b>1.</b>	Смешарик «Нюша»	Цель: развивать у детей эстетическое восприятие; вырабатываем умения работы всеми способами лепки изученными на предыдущих занятиях
<b>2.</b>	Смешарик «Нюша»	Практическая работа: 1 день: лепка фона
<b>3.</b>	Смешарик «Нюша»	2 день: лепка смешарика 3 день: раскрашивание изделия Оборудование: Цветное тесто, картонная заготовка прямоугольной формы, стеки, фломастеры, вода, кисти теста
<b>4.</b>	Тарелка с фруктами.	Цель: упражнять в приемах скатывания, сплющивания, вытягивания, использовании стеки и природного материала для украшения поделки; вырабатываем умение смешивать на палитре необходимые цвета. Практическая работа: Лепка фруктов на тарелке. Оборудование; тесто, стеки, дощечки, мисочки с водой, кисть, старые фломастеры, гвоздика (приправа)
<b>5.</b>	Смешарик «Крош»	Цель: развивать у детей эстетическое восприятие; вырабатываем умения работы всеми способами лепки изученными на предыдущих занятиях
<b>6.</b>	Смешарик «Крош»	Практическая работа: 1 день: лепка фона 2 день: лепка смешарика
<b>7.</b>	Смешарик «Крош»	3 день: раскрашивание изделия Оборудование: Цветное тесто, картонная заготовка прямоугольной формы, стеки, фломастеры, вода, кисти теста
<b>8.</b>	Снегирь	Цель: продолжать развивать навыки работы с тестом, учить работать по образцу. Продолжать развивать навыки рисования красками. Побуждать к творческой активности Практическая работа:
<b>9.</b>	Снегирь	1 день: лепка снегиря 2 день: раскрашивание изделия Оборудование: картинка с изображением снегиря, образец, тесто, подставка, стеки, фломастеры, вода, кисти
<b>10.</b>	Новогодние игрушки	Цель: учить самостоятельно, применять в лепке знакомые способы работы, учим выбирать и создавать при помощи

		<p>смешивания на палитре праздничную цветовую гамму.</p> <p>Практическая работа: лепка звездочки и ёлочных шаров из цветного теста.</p> <p>Оборудование: Соленое тесто (цветное, стеки, формочки для вырезания игрушек, фломастеры, бисер, разноцветная фольга, клей ПВА, кисточки, гель с блестками)</p>
11.	Дед Мороз спешит на елку	<p>Цель: воспитывать у детей интерес к сказочным образам, учить передавать их в лепке -создавать фигуру человека, показывать особенности одежды. Практическая работа:</p> <p>1 день: лепка. 2 день: раскрашивание.</p> <p>Оборудование: тесто, стеки, вода, дощечки, кисти, гуашь.</p>
12.	Дед Мороз спешит на елку	
13.	Снегурочка	<p>Цель: продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавать характерный наряд Снегурочки, используя стеку для подрисовки штрихами меха на одежде.</p> <p>Практическая работа: 1 день: лепка. 2 день: раскрашивание.</p> <p>Оборудование: тесто, стеки, миска с водой, кисточки, гуашь, фломастеры.</p>
14.	Снегурочка	
15.	Символ года	<p><b>Цель:</b> учить самостоятельно, применять в лепке знакомые способы работы, продолжать учить создавать композицию</p> <p>Практическая работа: 1 день: лепка. 2 день: раскрашивание.</p> <p>Оборудование: тесто, стеки, миска с водой, кисточки, гуашь, фломастеры, предметы украшения (паетки, бусины, нитки)</p>
16.	Символ года	
17.	Зимнее дерево	<p><b>Цель:</b> учить самостоятельно, применять в лепке знакомые способы работы, продолжать учить создавать композицию</p> <p>Практическая работа: 1 день: лепка. 2 день: раскрашивание.</p> <p>Оборудование: тесто, стеки, миска с водой, кисточки, гуашь, фломастеры, блестки</p>
18.	Зимнее дерево	
19.	Кот	<p>Цель: учить лепить фигурку кошки из нескольких частей, соединяя их помощью спички и приема смачивания.</p> <p>Практическая работа: 1 день: лепка кота. 2 день: расписывание фигурки.</p> <p>Оборудование: дощечки, стеки, кисти, спички без серы, вода, картон, гуашь.</p>
20.	Кот	
21.	Подарок папе	<p>Цель: вызвать у детей желание своими руками сделать сувенир в подарок близким; закреплять известные приемы лепки из теста. Практическая работа: 1 день: лепка. 2 день: раскрашивание.</p> <p>Оборудование: тесто, стеки, вода, кисточки, гуашь, палитра, картон для фона.</p>
22.	Подарок папе	

23.	Подарок маме	Цель: воспитывать у детей любовь и заботу о маме, бабушке, вызывать желание порадовать их подарком; закреплять знакомые приемы лепки; развивать чувство композиции и фантазию.
24.	Подарок маме	Практическая работа: 1 день: лепка фона с рамочкой. 2 день: лепка цыпленка с цветком. Оборудование: цветное тесто, картон для фона, стеки, фломастеры, вода, кисти, бусины (для украшения)
25.	Заяц	Цель: учить лепить фигурку зайца из нескольких частей, соединяя их помощью спички и приема смачивания. Практическая работа:
26.	Заяц	1 день: лепка зайца 2 день: расписывание фигурки. Оборудование: цветное тесто, картон для фона, стеки, фломастеры, вода, кисти, бусины синего, черного цвета
27.	Ракета	Цель: создавать у детей интерес к общественным явлениям; продолжать вырабатывать навыки работы с каплевидной формой; скатывать капельки необходимого размера. Практическая работа:
28.	Ракета	1 день: фон (из цветного теста) 2 день: лепка ракеты. Оборудование: цветное тесто, картон для фона, фломастеры, кисточки, вода, стеки.
29.	Бабочка	Цель: знакомить детей с понятием «симметрия», вырабатывать навыки лепки симметричных деталей, продолжать учить расписывать фигуру после просушки, закреплять умение работать с теплыми и холодными цветами для создания настроения бабочки.
30.	Бабочка	Практическая работа: 1 день: лепка. 2 день: раскрашивание. Оборудование: картон, тесто, фломастеры, кисти, вода
31.	Пчелка	Цель: вырабатывать умение скатывать шарообразные формы и создавать из них необходимый образ, скрепляя детали; развивать композиционные умения при расположении пчелки. Практическая работа:
32.	Пчелка	1 день: лепка фона. 2 день: лепка Оборудование: цветное тесто, стеки, ситечко, фломастеры, картон, вода, кисточки.
33.	Ежик	Цель: вырабатывать умение определять целое и части; продолжать учить скатывать капельки необходимого размера (для туловища, листика) умения располагая ежика на листе.
34.	Ежик	Практическая работа: 1 день: лепка листика и ежика. 2 день: раскрашивание. Оборудование: тесто, дощечки, стеки, миска с водой, кисточки, игрушка Ежик, цветное тесто, стеки, мисочка с водой, кисточки, фломастеры, картон.
35.	Месяц и	Цель: создавать у детей интерес к явлениям природы;

	звезды	продолжать вырабатывать навыки работы с формой; развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику, эстетический вкус Практическая работа: лепка месяца и звезд с помощью формочек. Оборудование: тесто, дощечки, стеки, миска с водой, кисточки, цветное тесто, стеки, мисочка с водой, фломастеры, картон.
<b>итого</b>	31 занятие	

#### 2.4. 4-ый год (6-7 лет)

##### **цель:**

- Развитие познавательных способностей ребенка;
- Развитие творческих способностей и художественного вкуса;
- Создание условий, необходимых для психологического комфорта;

##### **задачи:**

##### **Обучающие:**

- продолжать знакомить воспитанников с историей возникновения тестопластики, ее возможностями;
- научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- расширять знания о композиции, основах цветоведения, технике рисунка акварелью и гуашью.

##### **Технические:**

- развивать координацию движения рук;
- научить лепить всей кистью и пальцами, делать мелкие детали;
- использовать в работе различные способы лепки и различные приемы лепки.

##### **Развивающие:**

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь и словарный запас;
- расширять кругозор и наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- развивать творческое воображение, фантазию.

##### **Воспитательные:**

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать умение работать в коллективе;
- воспитывать ценностное отношение к человеку, его культуре, труду.
- создать благоприятную атмосферу для общения детей, увлеченных общим делом;
- разнообразить досуговую деятельность.

#### 2.4.1. Учебный план

Направление работы	Кол-во часов
Лепка по форме	6
Модульная лепка	8
Скульптурная лепка	6
Комбинированная лепка	15
<b>итого</b>	<b>35 час</b>

Максимальное количество и продолжительность платных образовательных услуг в течение дня, в неделю по возрастным группам соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13, а также платные образовательные услуги не оказываются взамен или в рамках основной образовательной деятельности.

#### 2.4.2. Календарный учебный график

месяц	Направление работы	Тема	Кол-во занятий
<i>сентябрь</i>	Лепка по форме	Грибная поляна	2
	Комбинированная лепка Модульная лепка Скульптурная лепка	Урожай яблок	2
<i>октябрь</i>	Лепка по форме Комбинированная лепка Комбинированная лепка	Птичка в гнездышке	3
	Скульптурная лепка	Припасы на зиму	1
<i>ноябрь</i>	Комбинированная лепка Модульная лепка Скульптурная лепка	Припасы на зиму	3
	Модульная лепка	Рождественские украшения	1
<i>декабрь</i>	Комбинированная лепка Модульная лепка	Дед Мороз	2
	Комбинированная лепка, лепка по форме	Снегурочка	2
<i>январь</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Лепка по форме	Новогодние подсвечники	2
		Декоративные тарелки	1
<i>февраль</i>	Комбинированная лепка	Декоративные тарелки (продолжение)	1
	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Лепка по форме	Декоративная пластина в подарок в честь Дня защитника Отечества	3
<i>март</i>	Комбинированная лепка	Без украшений нам нельзя, их носим мама, ты и я	2
	Скульптурная лепка Модульная лепка	Рамка для фотографий	2
<i>апрель</i>	Скульптурная лепка Комбинированная лепка	Ваза с цветами	2
	Лепка по форме Комбинированная лепка	Космодром	2
<i>май</i>	Модульная лепка Комбинированная лепка	«Петух» (панно)	2
	Комбинированная лепка	Божья коровка и ее подружка	1
	Комбинированная лепка	Рыбки в аквариуме	1
		<b>итого</b>	<b>35 занятий</b>

### 2.4.3. Тематический план

№п/п	Тема	Цель, содержание
1.	Грибная поляна	Цель: развивать композиционные умения, закреплять умения лепить грибы, добиваться большой точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки, развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику, эстетический вкус). Практическая работа: 1 день: лепка поляны, грибов 2 день: раскрашивание изделия Оборудование: соленое тесто, гуашь, дощечки для лепки, мисочки с водой, стеки, кисточки, фольга.
2.	Грибная поляна	
3.	Урожай яблок	Цель: учить детей сравнительному анализу, при исследовании формы и цвета различных сортов яблок, вырабатывать умение лепить фон на картонной основе; умение лепить мелкие детали, развивать умение смешивать необходимые цвета и оттенки на палитре. Практическая работа: 1 день: лепка фона и рамки 2 день: лепка корзины с яблоками 3 день: раскрашивание изделия Оборудование: соленое тесто, картон для основы, стек, фломастеры, палитра, миска с водой, гвоздика (приправа), гуашь, кисточки.
4.	Урожай яблок	
5.	Птичка в гнездышке	Цель: знакомить детей с ленточным способом лепки; учит соединять лентообразную форму с диском (дном, вырабатывать навыки лепки деталей яйцевидной формы; использовать приемы скатывания, вытягивания, сплющивания при лепке птички; продолжать учить расписывать фигурки после просушки. Практическая работа: 1 день: лепка гнезда и яиц в нем. 2 день: лепка птички. 3 день: раскрашивание изделия. Оборудование: тесто, стеки, фломастеры, картон, гуашь, палитра, вода.
6.	Птичка в гнездышке	
7.	Птичка в гнездышке	
8.	Припасы на зиму	Цель: продолжать развивать композиционное мышление, развивать наблюдательность, развивать умение работать различными способами лепки, подбирать цветовую гамму для создания необходимого образа. Практическая работа: 1 день: лепка полянки 2 день: лепка животных 3 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, вермишель для иголок (еж, гуашь, кисточки, картон, стеки, фломастеры
9.	Припасы на зиму	
10.	Припасы на зиму	

11.	Дед Мороз	Цель: воспитывать у детей интерес к сказочным образам, учить передавать их в лепке, используя полученные умения (украшать детали одежды, использовать стеку для подрисовки штрихами меха на одежде ит. д.)
12.	Дед Мороз	Практическая работа: 1 день: лепка деда Мороза 2 день: раскрашивание деда Мороза Оборудование: соленое тесто, фольга, картон, фломастеры, стеки, вода, кисточки
13.	Снегурочка	Цель: воспитывать у детей интерес к сказочным образам, учить передавать их в лепке, используя полученные умения (украшать детали одежды, использовать стеку для подрисовки штрихами меха на одежде ит. д.)
14.	Снегурочка	Практическая работа: 1 день: лепка Снегурочки 2 день: раскрашивание, украшение изделия (дед Мороза и Снегурочки) Оборудование: соленое тесто, фольга, картон, фломастеры, стеки, гуашь, вода, кисточки
15.	Новогодние подсвечники	Цель: учить лепить подсвечник и украшать его, используя известные приемы лепки (налеп, вдавливание): продолжать учить расписывать поделку гуашью после просушки
16.	Новогодние подсвечники	Практическая работа: 1 день: лепка изделия 2 день: раскрашивание Оборудование: свеча, металлические крышки от бутылок, соленое тесто, вода, гуашь, кисточки, фломастеры
17.	Рождественские украшения	Цель: учить раскатывать тесто скалкой, вырезать звезды по шаблону, обрабатывать края кистью, украшать поделку, расписывать после просушки, развивать фантазию, творчество.
18.	Рождественские украшения	Практическая работа: 1 день: лепка изделия 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, дощечки, фломастеры, гуашь, кисточки, стеки, бисер
19.	Декоративные тарелки	Цель: закреплять умения и навыки различных способов лепки, развивать мелкую моторику, воображение, творчество, умение красиво располагать предметы на пластинке.
20.	Декоративные тарелки	Практическая работа: 1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, дощечки, фломастеры, гуашь, кисточки, стеки, бисер, картон круглой формы.
21.	Декоративная пластина в подарок в честь Дня защитника	Цель: вызвать у детей желание своими руками сделать сувенир в подарок близким; развивать композиционные умения, продолжать учить расписывать поделку гуашью после просушки



	Отечества	Практическая работа: 1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, картон под основу, стеки, гуашь, кисточки, звездочки (для украшения танка, и т. д.)
22.	Декоративная пластина в подарок в честь Дня защитника Отечества	
23.	Без украшений нам нельзя, их носим мама, ты и я	Цель: учить лепить детей по заранее подготовленным эскизам и сочетать орнамент с формой изделия, выполнять рельеф путем налепа. Работу выполнять аккуратно Практическая работа: 1 день: украшение для мамы
24.	Без украшений нам нельзя, их носим мама, ты и я	2 день: раскрашивание изделий Оборудование: соленое тесто, стеки, дощечки, картон, кисточки, вода, фломастеры, бисер
25.	Рамка для фотографий	Цель: учить детей самостоятельному выбору композиции, продолжать развивать умение смешивать необходимые цвета и оттенки на палитре учить подбирать цветовую гамму для создания настроения в работе Практическая работа:
26.	Рамка для фотографий	1 день: лепка рамки (налеп, украшение рамки цветами) 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, картон для рамки, стеки, фломастеры, вода, кисточки, гуашь
27.	Ваза с цветами	Цель: вырабатывать умение лепить фон на картонной основе и украшать его, закреплять умение у детей передавать форму вазы, соблюдать пропорции, строение формы, наносить стекой узор на поверхности формы продолжать учить детей лепить цветы (скатываем капельки и расплющиваем их)
28.	Ваза с цветами	Практическая работа: 1 день: лепим фон, вазу (из цветного теста) 2 день: цветы (цветное тесто) Оборудование: соленое тесто, картон прямоугольной формы, стеки, фломастеры, вода, кисточки
29.	Космодром	Цель: учить детей создавать конкретные пластические образы конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника
30.	Космодром	Практическая работа: 1 день: лепка основы из цветного теста 2 день: лепка космического корабля, спутника Оборудование: цветное тесто, фольга, фломастеры, стеки, фотографии, пуговицы, вода
31.	«Петух» (панно)	Цель: продолжать учить лепить фон на картонной основе, украшать его, вырабатывать навыки смешивания

32.	«Петух» (панно)	необходимых цветов и оттенков на палитре, создавать контрастную цветовую гамму Практическая работа: 1 день: лепка фона 2 день: лепка петуха 3 день: раскрашивание Оборудование: картон, соленое тесто, фломастеры, рис, гуашь, вода
33.	Божья коровка и ее подружка	Цель: продолжать развивать композиционное мышление, развивать наблюдательность, воображение, чувство цвета Практическая работа: 1 день: лепка Оборудование: соленое цветное тесто, стеки, вода, кисточки, фломастеры, гуашь
34.	Рыбки в аквариуме	Цель: развивать композиционные умения при размещении водорослей и рыб на фоне, передавать в лепке выразительные особенности сказочной рыбки: округлую или удлиненную форму туловища с красивыми по форме плавниками и хвостом, с большими глазами и ритмично расположенными чешуйками
35.	Рыбки в аквариуме	Практическая работа: 1 день: лепка аквариума 2 день: лепка рыбок Оборудование: соленое тесто, картон, стеки, вода, гуашь.

### 3. Мониторинг

#### Формы подведения итогов реализации программы

- открытое занятие (родителям, сотрудникам);
- выставки детских работ;
- презентации детских работ (сотрудникам, родителям);
- фотовыставки, фоторепортажи;
- подарки (родителям, педагогам);
- творческий отчет педагога дополнительного образования на итоговом Педагогическом совете.

Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы проводится 2 раза в год методом наблюдения за детьми в процессе работы с тестом в условиях выполнения простейших навыков лепки, раскрашивании красками готовое изделие из теста: вводный – в сентябре, где определяются стартовые возможности детей, итоговый – в мае, где выявляется уровень сформированности умений и навыков.

Для контроля знаний воспитуемых и проверки результативности обучения предусмотрены следующие мероприятия:

- проведение открытых компонентов непосредственно образовательной деятельности для родителей;
- проведение выставок;
- мастер – классы.

#### Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной образовательной программы

Методика проведения диагностики для детей среднего возраста.

Диагностика проводится во время образовательной деятельности.

Основной параметр - проявление умения и навыков. Педагог наблюдает за детьми в процессе работы с тестом, в условиях выполнения обычных и специально подобранных заданий (на основе данной темы).

**Цель обследования:** выявить уровень развития ребенка (начального уровня и динамики развития, эффективности педагогического воздействия).

### Мониторинг достижения детьми планируемых результатов

#### «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту»

Динамика формирования интегративного качества «Овладевший необходимыми умениями и навыками деятельности»

(таблица, отражающая индивидуальную динамику и степень формирования интегративного качества воспитанников уровнях и баллах)

Дата проведения: \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_

Воспитатели: \_\_\_\_\_

Старший воспитатель: \_\_\_\_\_

### Показатели динамики формирования интегративного качества

#### «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту»

№ п/п	Ф.И.О ребёнка	Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач	Проблемность как качество ума	Преобразование способов решения задач (проблем) в зависимости от ситуации	Замысел в лепке	Замысел в лепке, раскраске и композиции	Развитие моторики	Всего баллов	Суммарный уровень
1									
2									
	Итого								

Команда специалистов делает вывод о том, какому уровню соответствуют достижения ребёнком планируемых результатов (показателей) динамики формирования интегративного качества: высокому, среднему, низкому и низшему. Степень соответствия выражается в определённом количестве баллов.

Низший уровень - 1-3 балла, низший – 4-6 баллов, средний – 7-9 баллов, высокий – 10 – 12 баллов

**Распределение баллов по степени соответствия достижения ребёнком планируемых результатов (показателей) определённому уровню**

Уровень	Более 2/3 показателей являются стабильными характеристиками, проявляются в разных ситуациях, остальные наблюдаются периодически, нестабильны	Более половины показателей, но менее 2/3, являются стабильными характеристиками, проявляются постоянно, в разных ситуациях, остальные показатели наблюдаются периодически, нестабильны	Менее половины показателей являются стабильными характеристиками, проявляются постоянно, в разных ситуациях, остальные показатели наблюдаются периодически, нестабильны
<b>Высокий</b>	<b>12 баллов</b>	<b>11 баллов</b>	<b>10 баллов</b>
<b>Средний</b>	<b>9 баллов</b>	<b>8 баллов</b>	<b>7 баллов</b>
<b>Низкий</b>	<b>4 баллов</b>	<b>5 баллов</b>	<b>6 баллов</b>
<b>Низший</b>	<b>1 балл</b>	<b>2 балла</b>	<b>3 балла</b>

Баллы выставляются в соответствующие графы таблицы «Показатели динамики формирования интегративного качества «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы) адекватные по возрасту». Уровень достижения детьми планируемых результатов динамики формирования интегративного качества «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

Уровни	Высокий	Средний	Низкий	Низший
<b>Количество детей</b>				
<b>Показатели %</b>				

Общая сумма баллов подсчитывается для каждого ребёнка в соответствующую графу таблицы. На основании суммы баллов определяется уровень достижения планируемых результатов (показателей) динамики формирования интегративного качества и вносится в графу «Суммарный уровень» 55 - 72 балла – высокий, 36 – 54 средний – уровень, 18-35 – низкий уровень, 1-17 низший уровень.

#### 4. Работа с родителями

Привлечение родителей, взрослых к совместному творчеству вместе с детьми. Совместная работа способствует самореализации каждого ребенка, взрослые здесь выступают как равноправные партнеры взаимодействия, иногда «учат» взрослых приемам и методам лепки изделия из теста. Кроме того, в такой совместной деятельности воспитатели лучше узнают детей, их мечты и желания, умение фантазировать и воплощать свои мысли, детей которые с удовольствием приходят на помощь взрослым. Между детьми и взрослыми доверительные отношения. Создается микроклимат, в основе которого лежит уважение к личности маленького человека, забота о нем.

- привлечение родителей к изготовлению поделок
- консультации для родителей
- анкетирование
- совместные занятия на конкурс, выставки и т.д.

Таблица 1. План взаимодействия с родителями

Сроки	Тема	Форма проведения
1 квартал	Роль «тестоластики» в развитии детской моторики	Стеновая информация, презентация детских работ
	«Знаете ли вы своего ребёнка?»	анкетирование
2 квартал	Игрушки на елку	Совместное оформление елки на участке, подарков
	Мои любимые герои	Выставка детских поделок
3 квартал	Что я умею, что могу?...	Открытое занятие. Фотовыставка
	Анкетирование	Творческий отчет педагога дополнительного образования

### Методические приемы

- Беседы – проводятся с целью освоения нового материала
- Подвижные игры – организуются для раскрепощения и отдыха детей на занятии
- Экскурсии – проводятся с целью обогащения духовного мира ребенка и взрослого
- Викторины – проводятся с целью закрепления пройденного материала
- Работа с семьей – проводится с целью привлечения родителей к совместной творческой деятельности, развлечениях, праздниках
- Изготовление поделок – проводится с целью развития творческих способностей, воображения, памяти, фантазии.

#### Анкета для родителей

- Любит ли ваш малыш заниматься тестопластикой в домашних условиях?
- В каком возрасте, Вы первый раз сделали с ребенком работу из теста?
- Какое первое изображение Вы сделали?
- Какие цвета и цветосочетание ребенок использует при раскрашивании?
- Воздействуете ли Вы на ребенка своим мнением, вкусом, или Ваш малыш отображает воспринимаемый им мир самостоятельно?
- Какой вид лепки больше всего нравится вашему ребенку (*плоскостная или объемная*)?
- Какие вопросы Вас интересуют по данной теме?

#### Анкета для родителей

- Стал ли ваш ребенок проявлять больше интереса к работе с тестом?
  - Доносит ли ваш ребенок, полученную информацию на занятиях по изобразительной деятельности домой; делится ли своими знаниями и умениями?
  - Ваш ребенок стал более самостоятельным в работе с тестом?
  - Как Вы считаете, овладел ли ваш ребёнок навыками по тестопластике, Что еще хотелось бы развить?
  - Как, Вы оцениваете работу воспитателей, в ДОУ, по изобразительному творчеству детей?
  - Ваши пожелания по работе учреждения по развитию изобразительного творчество.
- Спасибо!

## 5. Методическое обеспечение

1. О. А. Гильмутдинова. Занятие лепкой с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. 74с.
2. И. А. Лыкова. Мы лепили, мы играли. ООО «Карапуз – дидактика» 2007
3. Н. П. Сакулина, Т. С. Комарова, изобразительная деятельность в детском саду. М. : «Просвещение», 1982 -2005с.
4. Т. О. Скребцова, Л. А. Данильченко. Лепим поделки и сувениры. Ростов-на-Дону «Феникс», 2009 -250 с.
5. Е. Жадько, Л. Давыдова. Поделки и аксессуары из соленого теста. Ростов – на –Дону «Феникс», 2006- 217с.
6. И. Кискальт. Соленое тесто. М. : «Аст –пресс», 2002- 142с.
7. В. А. Хоменко. Лучшее поделки. Шаг за шагом. Харьков, 2009
8. В. А. Хоменко. Соленое тесто шаг за шагом. Харьков 2007 -63с.
9. Б. Халезова, Н. А. Курочкина. Лепка в детском саду. М. : «Просвещение», 1985 -140 с.
10. И. Н. Хананова. Соленое тесто. М. : «Аст-пресс», 104с.
11. А. В. Фирсова. Чудеса из соленого теста. – М. : Айрис-пресс, 2008 –32с.
12. О. В. Корчинова. Детское прикладное творчество. Ростов- на- Дону, «Феникс», 2005-316с.
13. Мэри-Энн Кол. Дошкольное творчество. Минск -2005 - 252с.
14. Агнешка Бойраковска-Пшенёсло Лепим из соленого теста. Арт-родник, 2013

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575798

Владелец Валентина Григорьевна Кулакова

Действителен с 24.08.2021 по 24.08.2022