

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида № 62

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 28.08.2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ № 62
В.Г. Кулакова
29.08.2020г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

**Возраст обучающихся: 3-7 лет.
Срок реализации: 4 года.**

Составитель:
Педагог дополнительного образования
Ганус Т.В.

Екатеринбург
2020

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Направленность программы.....	3
1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность программы..	3
1.3. Цель программы.....	4
1.4. Задачи программы.....	4
1.5. Принципы.....	5
1.6. Возраст детей, участников программы.....	5
1.7. Сроки реализации программы.....	5
1.8. Формы и режим занятий.....	5
1.9. Планируемые результаты.....	5
2. Содержание программы.....	6
2.1. 1-ый год обучения.....	6
2.1.1. Учебный план.....	6
2.1.2. Календарный учебный график.....	7
2.1.3. Тематический план.....	8
2.2. 2-ой год обучения.....	11
2.2.1. Учебный план.....	11
2.2.2. Календарный учебный график.....	12
2.2.3. Тематический план.....	13
2.3. 3-ий год обучения.....	16
2.3.1. Учебный план.....	17
2.3.2. Календарный учебный график.....	17
2.3.3. Тематический план.....	18
2.4. 4-ый год обучения.....	21
2.4.1. Учебный план.....	21
2.4.2. Календарный учебный график.....	22
2.4.3. Тематический план.....	23
3. Мониторинг.....	26
4. Работа с родителями.....	28
5. Методическое обеспечение.....	30

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана на основе пособий и методических рекомендаций для детей от 3-7 лет, рассчитана на 4 года обучения.

1.1.Направленность данной программы

Нормативно-правовую базу Программы составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Письмо Минобр науки РФ от 11.12.2006 г., № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 28 декабря 2010 г. N 2106 г. Москва "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников");
- «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН) 2.4.1.3049-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций").

Программа определяет содержание дополнительной образовательной услуги - художественно-эстетической направленности кружок «Умелые ручки». Содержание Программы включает задачи художественно-эстетического направления развития дошкольников среднего, и старшего дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

1.2.Актуальность новизна, педагогическая целесообразность программы данной программы:

Ученые, которые изучают развитие детской речи, утверждают, что движение пальчиков рук очень тесно связано с речевой функцией. Развитие функции руки и речи идет параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребенка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев рук.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Лепка - одно из полезнейших занятий для детей. Воспроизводя пластически тот или иной предмет с натуры, по памяти или по рисунку, дети знакомятся с его формой, развивают руку, пальчики, а это в свою очередь способствует развитию речи детей.

Лепка - любимое и увлекательное занятие детей и многих взрослых. Тесто -хороший материал для лепки. Это приятный, податливый, пластичный и экологически чистый материал. Из него можно вылепить все что угодно, а после сушки и раскрашивания оставить в виде сувенира на долгие годы. Полученный результат можно увидеть, потрогать. Его интересно показать другим и получить одобрение, с ним можно поиграть. Благодаря этому ребенок чувствует себя создателем и испытывает удовлетворение и гордость за свои достижения.

Особенность программы в том, что обычно в детском саду используется только пластилин. Отличительной особенностью является использование нестандартного материала для работы. Практика работы с детьми свидетельствует, что лепка из соленого теста (тестоластика) как вид художественной деятельности обладает большим развивающим потенциалом. В процессе лепки из соленого теста у детей повышается сенсорная чувствительность (способность к тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики, пропорций); развивается общая ручная умелость, мелкая моторика, синхронизируется работа обеих рук. Занятия тестопластикой способствуют развитию речи у детей. У дошкольников формируется умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости внося коррективы в первоначальный замысел. В процессе лепки дети получают возможность улавливать физические закономерности, овладевать представлениями об изменении веществ. Экспериментирование с соленым тестом, инструментами и дополнительными материалами обогащает знание ребенка об их свойствах и возможностях применения, стимулирует к поискам новых действий и способствует смелости и гибкости мышления.

Концептуальной основой данной программы является развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного образовательного процесса.

Главное, развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности самим верить, что художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Нетрадиционная техника лепки и рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес, именно в этом заключается **педагогическая целесообразность**.

Программа – это и своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

1.3. Цель программы

Развитие художественных и творческих способностей детей, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности.

1.4. Задачи программы

Обучающие:

- познакомить воспитанников с историей возникновения тестоластики, ее возможностями;
- научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- начать формирование знаний о композиции, основах цветоведения, технике рисунка акварелью и гуашью.

Технические:

- развивать координацию движения рук;
- научить лепить всей кистью и пальцами, делать мелкие детали пальчиком и прищипыванием;
- использовать в работе различные способы лепки: пластический, конструктивный, комбинированный. А также различные приемы лепки: скатывание, раскатывание, оттягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь;

- расширять словарный запас;
- расширять кругозор;
- развивать наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- содействовать развитию творческого воображения, фантазии.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;
- воспитывать ценностное отношение к человеку, его культуре, труду.
- создать благоприятную атмосферу для неформального общения детей, увлеченных общим делом;
- помочь ребенку найти друзей и реализоваться не только в творчестве, но и в общении со сверстниками, педагогами, родителями;
- научить детей интересно организовывать досуг, ориентировать их на дальнейшее познание и творчество в жизни.

1.5. Принципы

Учитывать интересы, возможности ребенка при организации занятий.

Организовать коллективную, групповую, индивидуальную формы работы детей. Соблюдая права ребенка.

Создавать комфортный психологический климат, стимулировать успех детей.

Не мешать ребенку творить.

1.6. Возраст детей, участников данной программы

Дети от 3 до 7 лет

Занятия групп проводятся 1 раз в неделю

1.7. Сроки реализации данной программы

Программа рассчитана на 4 года обучения.

1.8. Формы и режим занятий данной программы

Форма занятий: группами по 10-15 человек.

В соответствии с требованиями СанПиН .

3-4 года: 1 раз в неделю по 15 минут.

4-5 лет: 2 раза в неделю по 25 минут.

5-6 лет: 2 раза в неделю по 25 минут.

6-7 лет: 2 раза в неделю по 30 минут.

1.9. Планируемые результаты

В результате совместной деятельности по данной программе дети научатся:

- различным приемам работы с соленым тестом
- пользоваться схемой;
- следовать устным инструкциям,
- создавать поделки и составлять из них композиции;
- владеть правилами техники безопасности при работе с ножницами;

- анализировать образец, свою работу, красиво и выразительно оформлять поделку.

Благодаря этой деятельности формируются важные **качества** детей:

- дисциплинируют;
- воспитывают усидчивость, ответственность, аккуратность, бережное отношение к предметам и материалу ;
- способствуют формированию добрых чувств к близким, и дают возможность выразить эти чувства, т.к. соленое тесто позволяет сделать подарок своими руками;
- влияют на формирование самостоятельности, уверенности в себе, самооценки;
- позволяют детям испытать свои возможности и проявить способности: конструктивные, творческие, оформительские, театральные;
- зрительно-пространственная координация;
- умение слушать воспитателя;
- принимать умственную задачу и находить способ её решения;
- развитие самоконтроля и самооценки;
- осознание собственных познавательных интересов.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. 1-ый год обучения (3-4 года)

цель:

- Развитие познавательных способностей ребенка;
- Развитие творческих способностей и художественного вкуса;
- Создание условий, необходимых для психологического комфорта;

задачи:

Обучающие:

- познакомить воспитанников с новым материалом для лепки (соленое тесто)
- научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- начать формирование знаний технике рисунка по тесту акварелью и гуашью.

Технические:

- развивать координацию движения рук;
- научить лепить всей кистью и пальцами, делать мелкие детали пальчиком
- использовать в работе различные способы и различные приемы лепки: скатывание, раскатывание, оттягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание, прищипывание.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь и словарный запас;
- расширять кругозор и наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- способствовать развитию творческого воображения, фантазии.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать ценностное отношение к труду.
- создать благоприятную атмосферу для общения детей.

2.1.1. Учебный план

Направление работы	Кол-во часов
Лепка по форме	9
Модульная лепка	9
Скульптурная лепка	4
Комбинированная лепка	11
итого	33 час (9ч.55 мин)

Максимальное количество и продолжительность платных образовательных услуг в течение дня, в неделю по возрастным группам соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 , а также платные образовательные услуги не оказываются взамен или в рамках основной образовательной деятельности.

2.1.2. Календарный учебный график

месяц	Направление работы	Тема	Кол-во занятий
<i>сентябрь</i>	Лепка по форме	Вот так тесто!	1
		Путешествие в «Круглую страну»	2
		Солнышко	1
<i>октябрь</i>	Лепка по форме	Фрукты	1
	Скульптурная лепка	Бублики	1
	Комбинированная лепка	Гриб	2
<i>ноябрь</i>	Комбинированная лепка, Лепка по форме	Рябинка	2
	Лепка по форме, Модульная лепка	Маленькая куколка (Неваляшка)	2
<i>декабрь</i>	Лепка по форме	Миска с апельсинами	1
	Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Елка	2
<i>январь</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Лепка по форме	Зимние забавы (Снеговик)	3
<i>февраль</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Подарок папе	2
	Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Подарок мамочке	2
<i>март</i>	Лепка по форме, Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Гусеница	3
<i>апрель</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Ежик из шишки	2
	Скульптурная лепка, Комбинированная лепка,	Божья коровка	2
<i>май</i>	Скульптурная лепка, Комбинированная лепка,	Черепашка	2
	Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Одуванчик	2
		итого	33 занятия

2.1.3. Тематический план

№п/п	Тема	Цель, содержание
1	Вот так тесто!	Цель: познакомить детей с тестом, научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику рук. Практическая работа: разминание Оборудование: соленое тесто, мисочка с водой, влажные салфетки, подкладные доски
2	Путешествие в «Круглую страну» №1	Цель: вызывать интерес детей к лепке из теста, знакомить с формой шара; учить формообразующему движению – скатыванию округлых форм развивать тактильную чувствительность, учить смешивать краску на палитре для проведения тонких линий. Практическая работа:
3	Путешествие в «Круглую страну» №2	1 день: обследование предметов округлой формы различных размеров, лепка шаров различных размеров, расплющивание шаров в круги. 2 день: обследование с закрытыми глазами предметов шарообразной и круглой формы, раскрашивание кругов и шаров слепленных на предыдущем занятии Оборудование: Соленое тесто, гуашь, мисочки с водой, кисточки.
4	Солнышко	Цель: познакомить детей с формой круга и шара, находить между ними различие; учить формообразующему движению – скатывание жгутика, развить мелкую моторику, мышление, воображение Практическая работа: лепка солнышка Оборудование: Цветное тесто, вода, кисточки
5	Фрукты	Цель: учить лепить широкую невысокую посуду в определенной последовательности (скатывать шар, расплющивать его в диск, загнуть края, учить скатывать шары одинакового размера Практическая работа: лепка фруктов из цветного теста Оборудование: Цветное тесто, фрукты (муляжи, стеки, мисочки с водой, кисточки
6	Бублики	Цель: учить раскатывать тесто прямыми движениями рук, свертывать палочку в кольцо, соединять концы, прижимая их друг к другу, делить на части, узнавать и называть круглую форму; воспитывать чувство удовлетворения от того, что довел работу до конца. Практическая работа: лепка из цветного теста Оборудование: Цветное тесто, мисочки с водой, кисти, веревочка

7	Гриб №1	Цель: учить раскатывать из маленьких шариков теста столбики и соединять их с дополнительным материалом, формировать интерес к работе с тестом, развивать мелкую моторику Практическая работа:
8	Гриб №2	1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: тесто, дощечки, вода, кисточки, картинки с изображением грибов
9	Рябинка №1	Цель: учить раскатывать маленькие шарики теста и соединять их с дополнительным материалом, формировать интерес к работе с тестом, развивать мелкую моторику
10	Рябинка №2	Практическая работа: 1 день: лепка и нанизывание 2 день: раскрашивание Оборудование: тесто, дощечки, вода, кисточки, картинки с изображением кисти рябины, леска толстая для веточек
11	«Маленькая куколка» (Неваляшка) №1	Цель: лепить предмет состоящий из двух частей круглой формы, разной величины, закреплять умение раскатывать тесто между ладонями кругообразными движениями, соединять две части.
12	«Маленькая куколка» (Неваляшка) №2	Практическая работа: день: лепка из соленого теста день: раскрашивание изделия Оборудование: соленое тесто, мягкая игрушка, мисочка с водой, кисточки, дощечки, салфетки.
13	Елка №1	Цель: продолжать учить детей применять в лепке знакомые способы работы, закреплять умения детей скатывать из теста маленькие шарики и прикреплять их к елочке, учить выбирать и создавать при помощи смешивания на палитре праздничную цветовую гамму.
14	Елка №2	Практическая работа: 1 день: лепка 2 день: украшение Оборудование: Соленое тесто, стеки, бисер для украшения, кисточки, картон
15	«Зимние забавы» (Снеговик) №1	Цель: развивать у детей умение самостоятельно рассматривать знакомый предмет и передавать в лепке его форму и строение;
16	«Зимние забавы» (Снеговик) №2	развивать воображение, мышление, мелкую моторику; вырабатывать умение применять в работе знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание.
17	«Зимние забавы» (Снеговик) №3	Практическая работа: 1 день: фон для снеговика 2 день: рамочка для снеговика 3 день: лепка снеговика Оборудование: цветное тесто, картон, кисточки, миска с водой
18	Миска с апельсинами	Цель: учить лепить широкую невысокую посуду в определенной последовательности (скатывать шар, расплющивать его в диск, загнуть края, учить скатывать шары одинакового размера Практическая работа: лепка апельсинов из цветного теста Оборудование: Цветное тесто, стеки, мисочки с водой,

		кисточки
19	Подарок папе №1	Цель: вызвать у детей желание своими руками сделать сувенир в подарок близким, развивать внимание, мелкую моторику Практическая работа:
20	Подарок папе №2	1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, мисочка с водой, фломастеры, гуашь, палитра, картон.
21	Подарок мамочке №1	Цель: воспитывать у детей любовь и заботу к близким (маме, бабушке, вызвать желание порадовать их подарком; закреплять навыки лепки, развивать фантазию, воображение мелкую моторику.
22	Подарок мамочке №2	Практическая работа 1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, картон, фломастеры, картон, мисочка с водой, кисточки.
23	Гусеница №1	Цель: продолжать учить скатывать шары различных размеров (от большого к маленькому, учить создавать из различных по размеру шаров необходимый образ; подбирать цветовую гамму для передачи характера
24	Гусеница №2	Практическая работа: 1 день: лепка листика из цветного теста 2 день: лепка гусеницы 3 день: раскрашивание
25	Гусеница №3	Оборудование: цветное тесто для листика (зеленое, белое тесто для гусеницы, гуашь, кисточки, стеки, фломастеры, вода
26	Ежик из шишки №1	Цель: учить детей формообразующему движению-скатыванию капельки, развивать умение при расплющивание капельки создавать форму листика, вырабатывать умение лепить мелкие детали, продолжать развивать композиционные умения располагая ежика на листе.
27	Ежик из шишки №2	Практическая работа: 1 день: лепка листика из цветного теста 2 день: лепка ежика (туловище из шишки) Оборудование: цветное тесто (желтое, зеленое, мисочка с водой, шишка, стек, старый фломастер, мягкая игрушка.
28	Божья коровка №1	Цель: вырабатывать умения работы с шарообразной формой, продолжать учить смешивать на палитре различные цвета. Практическая работа:
29	Божья коровка №2	1 день: лепка божьей коровки 2 день: раскрашивание Оборудование: тесто, старый фломастер, стек, палитра, гуашь, мисочка с водой
30	Черепашка №1	Цель: вырабатывать умения работы с шарообразной формой, продолжать учить смешивать на палитре различные цвета. Практическая работа:
31	Черепашка №2	1 день: лепка черепашки 2 день: раскрашивание Оборудование: тесто, старый фломастер, стек, палитра, гуашь, мисочка с водой

32	Одуванчик №1	Цель: вырабатывать у детей, умение применять в работе знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание, развивать внимание, мелкую моторику Практическая работа:
33	Одуванчик №2	
итого	33 анятия	1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, мисочка с водой, фломастеры, гуашь, палитра

2.2. 2-ой год обучения (4-5 лет)

цель:

- Развитие познавательных способностей ребенка;
- Развитие творческих способностей и художественного вкуса;
- Создание условий, необходимых для психологического комфорта;

задачи:

Обучающие:

- познакомить воспитанников с историей возникновения тестопластики, ее возможностями;
- продолжать учить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- начать формирование знаний о композиции, основах цветоведения, технике рисунка акварелью и гуашью.

Технические:

- развивать координацию движения рук;
- научить лепить всей кистью и пальцами, делать мелкие детали пальчиком и прищипыванием;
- использовать в работе различные способы и приемы лепки.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь и словарный запас;
- расширять кругозор и наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- способствовать развитию творческого воображения, фантазии.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка адекватную возрасту самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;
- воспитывать ценностное отношение к труду;
- создать благоприятную атмосферу для общения детей;

2.2.1. Учебный план

Направление работы	Кол-во часов
Лепка по форме	7
Модульная лепка	9
Скульптурная лепка	6

Комбинированная лепка	13
итого	35 час

Максимальное количество и продолжительность платных образовательных услуг в течение дня, в неделю по возрастным группам соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13, а также платные образовательные услуги не оказываются взамен или в рамках основной образовательной деятельности.

2.2.2 Календарный учебный график

месяц	Направление работы	Тема	Кол-во занятий
<i>сентябрь</i>	Лепка по форме Комбинированная лепка Модульная лепка Скульптурная лепка	Собираем урожай	2
		Подсолнух	2
<i>октябрь</i>	Лепка по форме Комбинированная лепка Скульптурная лепка Комбинированная лепка	Мышка	2
		Мухомор	2
<i>ноябрь</i>	Комбинированная лепка Скульптурная лепка	Гусеница.	2
		Улитка.	2
<i>декабрь</i>	Комбинированная лепка Модульная лепка Комбинированная лепка, лепка по форме	В лесу родилась елочка	2
		Новогодние игрушки	2
<i>январь</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Лепка по форме	Подсвечник	2
		Кот	1
<i>февраль</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Комбинированная лепка, Модульная лепка, Лепка по форме	Кот (продолжение)	1
		Подарок папе	3
<i>март</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Скульптурная лепка Модульная лепка	Цветы для мамы	2
		Зайчик	2
<i>апрель</i>	Скульптурная лепка Комбинированная лепка, лепка по форме Лепка по форме	Аквариум	3
		Грустный клоун	1
<i>май</i>	Скульптурная лепка Комбинированная лепка, Модульная лепка Комбинированная лепка	Веселый клоун	1
		Цыпленок	2
		Одуванчик	1
		итого	35 занятий

2.2.3. Тематический план

№п/п	Тема	Цель, содержание
1.	Собираем урожай №1	Цель: закреплять у детей знание обобщенных понятий «овощи», «фрукты», упражнять в приемах скатывания, сплющивания, вытягивания, для украшения поделки использовать стеки, природный материал, продолжать учить детей, смешивать на палитре новые цвета Практическая работа: 1 день: рассматривание картинок с изображением овощей, фруктов; лепка овощей 2 день: раскрашивание Оборудование: фрукты, овощи, (муляжи, картинки, соленое тесто, гуашь, палитра, кисточки, картон, вода
2.	Собираем урожай №2	
3.	Подсолнух №1	Цель: вырабатывать умение на картонной основе при помощи теста, отламывать небольшими кусочками и расплющивать на картоне, сделать фон, продолжать учить детей скатывать и сплющивать шарик (для серединки подсолнуха, работать ладонями и пальцами, для создания необходимой формы (листья, лепестки) ; вырабатывать умения работать стеклом, прорабатывая детали. Практическая работа: 1 день: лепка фона с рамочкой 2 день: лепка подсолнуха Оборудование: соленое тесто (цветное, семечки подсолнуха, стеки, кисти, картон под основу, вода.
4.	Подсолнух №2	
5.	Мышка №1	Цель: учить передавать в лепке сказочные образы; учить детей применять умения лепить овальную форму при изображении предметов и животных; закреплять умение передавать характер формы Практическая работа: 1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, кусочек веревочки для хвоста, фломастеры, вода, кисти, гуашь, палитра.
6.	Мышка №2	
7.	Мухомор №1	Цель: лепка мухомора конструктивным способом из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка, развивать композиционные умения, при расположении мухомора на полянке Практическая работа: 1 день: лепка полянки 2 день: лепка мухомора Оборудование: цветное соленое тесто, фольга на каркас для грибов, стек, вода, кисточки
8.	Мухомор №2	
9.	Гусеница	Цель: побуждать к творческой активности, самостоятельности в моделировании гусеницы: характерные особенности движения (изгиб), настроения продолжать закреплять имеющиеся навыки
10.		

		<p>рисования красками, учить применять цвет, как средство передачи настроения</p> <p>Практическая работа: лепка гусеницы</p> <p>Оборудование: иллюстрации с изображением гусеницы, игрушка-гусеница, образец, цветное тесто, вода, кисти, подставки</p>
11.	Улитка	<p>Цель: учить лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки)</p>
12.		<p>Практическая работа: лепка улитки</p> <p>Оборудование: Иллюстрации с изображением улитки, игрушка-улитка, образец, тесто, вода, кисти, подставка под готовые изделия, зубочистки (рожки)</p>
13.	В лесу родилась елочка №1	<p>Цель: учить детей лепить елочку модульным способом, воспитывать у детей любовь к окружающей природе, передавать красоту елочки, добиваться выразительной формы</p> <p>Практическая работа:</p>
14.	В лесу родилась елочка №2	<p>1 день: лепка елочки 2 день: украшение елочки</p> <p>Оборудование: Соленое тесто (цветное, фломастеры, картон под основу бисер для украшения, блестки, яркие бусины.</p>
15.	Новогодние игрушки №1	<p>Цель: учить самостоятельно применять в лепке знакомые способы работы, учим выбирать и создавать при помощи смешивания на палитре праздничную цветовую гамму.</p>
16.	Новогодние игрушки №2	<p>Практическая работа: 1 день: лепка звездочки и ёлочных шаров из соленого теста. 2 день: раскрашивание</p> <p>Оборудование: Соленое тесто (цветное, стеки, формочки для вырезания игрушек, фломастеры, бисер, разноцветная фольга, клей ПВА, кисточки, гель с блестками</p>
17.	Подсвечник №1	<p>Цель: Развивать фантазию и умение самостоятельно работать по образцу.</p> <p>Практическая работа:</p>
18.	Подсвечник №2	<p>лепка подсвечника из теста 1 день: лепка 2 день: раскрашивание</p> <p>Оборудование: Соленое тесто, стеки, мисочки с водой, кисточки</p>
19.	Кот №1	<p>Цель: развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к животным; вырабатываем умения работы всеми способами лепки изученными на предыдущих занятиях</p>
20.	Кот №2	<p>Практическая работа: 1 день: лепка фона 2 день: лепка кота</p> <p>Оборудование: Цветное тесто, картонная заготовка прямоугольной формы, стеки, фломастеры, вода, кисти теста</p>
21.	Подарок папе №1	<p>Цель: лепка самолета конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строение и</p>

		способе передвижения самолета, развивать любовь к близким.
22.	Подарок папе №2	Практическая работа: день: лепка фона день: лепка самолета
23.	Подарок папе №3	день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, стеки, вода, кисточки, картон под основу, фольга, звездочки.
24.	Цветы для мамы №1	Цель: вырабатывать умение на картонной основе при помощи цветного теста сделать фон, вырабатывать у детей умение заполнять круглый формат, закомпановав на нем цветок.
25.	Цветы для мамы №2	Практическая работа: 1 день: лепка фона из цветного теста 2 день: лепка цветка в круглом фоне Оборудование: цветное тесто, картонная заготовка круглой формы для фона, стек, фломастеры.
26.	Зайчик	Цель: Выработать умение с помощью формы выдавливать изображение из теста с помощью формы, располагать его на листе картона, развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к животным. Практическая работа: Лепка зайчика Раскрашивание Оборудование: цветное тесто, картонная заготовка прямоугольной формы для фона, стек, фломастеры, формочка зайца.
27.	Аквариум №1	Цель: вызывать интерес к созданию композиции «аквариум», развивать чувство формы и композиции; вырабатывать навыки смешивания необходимых цветов на палитре, закрепляем знания о теплых и холодных тонах.
28.	Аквариум №2	
29.	Аквариум №3	
		Практическая работа: 1 день: лепка фона 2 день: лепка рыбок, водорослей. 3 день: раскрашивание изделия Оборудование: тесто, фломастеры, гуашь, палитра, кисточки, вода
30.	Грустный клоун	Цели: вырабатывать умение скатывать капельку и расплющивать ее необходимого размера, учить располагать мелкие детали (глаза, нос, рот, украшение шапки) ; учить передавать настроение средствами лепки. Практическая работа: лепка грустного клоуна из цветного теста. Оборудование: тесто, стеки, дощечки, миска с водой, кисточки, фломастеры.
31.	Веселый клоун	Цели: вырабатывать умение скатывать капельку и расплющивать ее до необходимого размера, учить располагать мелкие детали (глаза, нос, рот, украшение шапки); учить передавать настроение средствами лепки. Практическая работа: лепка веселого клоуна из цветного теста. Оборудование: тесто, стеки, дощечки, миска с водой, кисточки, фломастеры.

32.	Цыпленок №1	Цель: развивать у детей эстетическое восприятие; вырабатываем умения работы всеми способами лепки изученными на предыдущих занятиях Практическая работа: 1 день: лепка фона 2 день: лепка цыпленка 3 день: раскрашивание изделия Оборудование: Цветное тесто, картонная заготовка прямоугольной формы, стеки, фломастеры, вода
33.	Цыпленок №2	
34.	Цыпленок №3	
35.	Одуванчик	Цель: развивать у детей эстетическое восприятие; вырабатываем умения работы всеми способами лепки изученными на предыдущих занятиях Практическая работа: лепка одуванчика Оборудование: Цветное желтое и зеленое тесто, картонная заготовка прямоугольной формы, стеки
итого	35 занятий	

2.3. 3-ий год обучения (5-6 лет)

цель:

- Развитие познавательных способностей ребенка;
- Развитие творческих способностей и художественного вкуса;
- Создание условий, необходимых для психологического комфорта;
- Помощь детям в осознание и развитии своей индивидуальности и самореализации.

задачи:

Обучающие:

- продолжать знакомить воспитанников с историей возникновения тестопластики, ее возможностями;
- научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- начать формирование знаний о композиции, технике рисунка акварелью и гуашью.

Технические:

- совершенствовать координацию движения рук;
- совершенствовать навык работы с мелкими деталями;
- использовать в работе различные способы, а также различные приемы лепки: скатывание, раскатывание, оттягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь и словарный запас;
- расширять кругозор и наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- способствовать развитию творческого воображения, фантазии.
- развивать умение подбирать цветовую гамму при составлении композиции

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка умение работать в коллективе;

– воспитывать ценностное отношение к труду.

2.3.1. Учебный план

Направление работы	Кол-во часов
Лепка по форме	6
Модульная лепка	9
Скульптурная лепка	6
Комбинированная лепка	14
итого	35 час

Максимальное количество и продолжительность платных образовательных услуг в течение дня, в неделю по возрастным группам соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13, а также платные образовательные услуги не оказываются взамен или в рамках основной образовательной деятельности.

2.3.2. Календарный учебный график

месяц	Направление работы	Тема	Кол-во занятий
<i>сентябрь</i>	Лепка по форме	Смешарик «Нюша»	<i>3</i>
	Комбинированная лепка Модульная лепка Скульптурная лепка	Тарелка с фруктами.	<i>1</i>
<i>октябрь</i>	Лепка по форме Комбинированная лепка	Смешарик «Крош»	<i>3</i>
	Комбинированная лепка Скульптурная лепка	Снегирь	<i>1</i>
<i>ноябрь</i>	Комбинированная лепка	Снегирь (продолжение)	<i>1</i>
	Модульная лепка	Новогодние игрушки	<i>1</i>
	Комбинированная лепка Скульптурная лепка	Дед Мороз спешит на елку	<i>2</i>
<i>декабрь</i>	Комбинированная лепка Модульная лепка	Снегурочка	<i>2</i>
	Комбинированная лепка, лепка по форме	Символ года	<i>2</i>
<i>январь</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Лепка по форме	Зимнее дерево	<i>2</i>
		Кот	<i>1</i>
<i>февраль</i>	Комбинированная лепка	Кот (продолжение)	<i>1</i>
	Комбинированная лепка, Модульная лепка,	Подарок папе	<i>2</i>
	Лепка по форме	Подарок маме	<i>1</i>
<i>март</i>	Комбинированная лепка	Подарок маме (продолжение)	<i>1</i>
	Скульптурная лепка Модульная лепка	Заяц	<i>2</i>
<i>апрель</i>	Скульптурная лепка Комбинированная лепка	Ракета	<i>2</i>

	Лепка по форме	Месяц и звезды	1
май	Модульная лепка	Бабочка	2
	Комбинированная лепка	Пчелка	2
	Модульная лепка	Ежик	2
	Комбинированная лепка	Ежик	2
	Скульптурная лепка		
		итого	35 занятий

2.3.3. Тематический план

№п/п	Тема	Цель, содержание
1.	Смешарик «Нюша»	Цель: развивать у детей эстетическое восприятие; вырабатываем умения работы всеми способами лепки изученными на предыдущих занятиях
2.	Смешарик «Нюша»	Практическая работа: 1 день: лепка фона
3.	Смешарик «Нюша»	2 день: лепка смешарика 3 день: раскрашивание изделия Оборудование: Цветное тесто, картонная заготовка прямоугольной формы, стеки, фломастеры, вода, кисти теста
4.	Тарелка с фруктами.	Цель: упражнять в приемах скатывания, сплющивания, вытягивания, использовании стеки и природного материала для украшения поделки; вырабатываем умение смешивать на палитре необходимые цвета. Практическая работа: Лепка фруктов на тарелке. Оборудование; тесто, стеки, дощечки, мисочки с водой, кисть, старые фломастеры, гвоздика (приправа)
5.	Смешарик «Крош»	Цель: развивать у детей эстетическое восприятие; вырабатываем умения работы всеми способами лепки изученными на предыдущих занятиях
6.	Смешарик «Крош»	Практическая работа: 1 день: лепка фона 2 день: лепка смешарика
7.	Смешарик «Крош»	3 день: раскрашивание изделия Оборудование: Цветное тесто, картонная заготовка прямоугольной формы, стеки, фломастеры, вода, кисти теста
8.	Снегирь	Цель: продолжать развивать навыки работы с тестом, учить работать по образцу. Продолжать развивать навыки рисования красками. Побуждать к творческой активности Практическая работа:
9.	Снегирь	1 день: лепка снегиря 2 день: раскрашивание изделия Оборудование: картинка с изображением снегиря, образец, тесто, подставка, стеки, фломастеры, вода, кисти
10.	Новогодние игрушки	Цель: учить самостоятельно, применять в лепке знакомые способы работы, учим выбирать и создавать при помощи

		<p>смешивания на палитре праздничную цветовую гамму.</p> <p>Практическая работа: лепка звездочки и ёлочных шаров из цветного теста.</p> <p>Оборудование: Соленое тесто (цветное, стеки, формочки для вырезания игрушек, фломастеры, бисер, разноцветная фольга, клей ПВА, кисточки, гель с блестками)</p>
11.	Дед Мороз спешит на елку	<p>Цель: воспитывать у детей интерес к сказочным образам, учить передавать их в лепке -создавать фигуру человека, показывать особенности одежды. Практическая работа:</p> <p>1 день: лепка. 2 день: раскрашивание.</p> <p>Оборудование: тесто, стеки, вода, дощечки, кисти, гуашь.</p>
12.	Дед Мороз спешит на елку	
13.	Снегурочка	<p>Цель: продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавать характерный наряд Снегурочки, используя стеку для подрисовки штрихами меха на одежде.</p> <p>Практическая работа: 1 день: лепка. 2 день: раскрашивание.</p> <p>Оборудование: тесто, стеки, миска с водой, кисточки, гуашь, фломастеры.</p>
14.	Снегурочка	
15.	Символ года	<p>Цель: учить самостоятельно, применять в лепке знакомые способы работы, продолжать учить создавать композицию</p> <p>Практическая работа: 1 день: лепка. 2 день: раскрашивание.</p> <p>Оборудование: тесто, стеки, миска с водой, кисточки, гуашь, фломастеры, предметы украшения (паетки, бусины, нитки)</p>
16.	Символ года	
17.	Зимнее дерево	<p>Цель: учить самостоятельно, применять в лепке знакомые способы работы, продолжать учить создавать композицию</p> <p>Практическая работа: 1 день: лепка. 2 день: раскрашивание.</p> <p>Оборудование: тесто, стеки, миска с водой, кисточки, гуашь, фломастеры, блестки</p>
18.	Зимнее дерево	
19.	Кот	<p>Цель: учить лепить фигурку кошки из нескольких частей, соединяя их помощью спички и приема смачивания.</p> <p>Практическая работа: 1 день: лепка кота. 2 день: расписывание фигурки.</p> <p>Оборудование: дощечки, стеки, кисти, спички без серы, вода, картон, гуашь.</p>
20.	Кот	
21.	Подарок папе	<p>Цель: вызвать у детей желание своими руками сделать сувенир в подарок близким; закреплять известные приемы лепки из теста. Практическая работа: 1 день: лепка. 2 день: раскрашивание.</p> <p>Оборудование: тесто, стеки, вода, кисточки, гуашь, палитра, картон для фона.</p>
22.	Подарок папе	

23.	Подарок маме	Цель: воспитывать у детей любовь и заботу о маме, бабушке, вызывать желание порадовать их подарком; закреплять знакомые приемы лепки; развивать чувство композиции и фантазию.
24.	Подарок маме	Практическая работа: 1 день: лепка фона с рамочкой. 2 день: лепка цыпленка с цветком. Оборудование: цветное тесто, картон для фона, стеки, фломастеры, вода, кисти, бусины (для украшения)
25.	Заяц	Цель: учить лепить фигурку зайца из нескольких частей, соединяя их помощью спички и приема смачивания. Практическая работа:
26.	Заяц	1 день: лепка зайца 2 день: расписывание фигурки. Оборудование: цветное тесто, картон для фона, стеки, фломастеры, вода, кисти, бусины синего, черного цвета
27.	Ракета	Цель: создавать у детей интерес к общественным явлениям; продолжать вырабатывать навыки работы с каплевидной формой; скатывать капельки необходимого размера. Практическая работа:
28.	Ракета	1 день: фон (из цветного теста) 2 день: лепка ракеты. Оборудование: цветное тесто, картон для фона, фломастеры, кисточки, вода, стеки.
29.	Бабочка	Цель: знакомить детей с понятием «симметрия», вырабатывать навыки лепки симметричных деталей, продолжать учить расписывать фигуру после просушки, закреплять умение работать с теплыми и холодными цветами для создания настроения бабочки.
30.	Бабочка	Практическая работа: 1 день: лепка. 2 день: раскрашивание. Оборудование: картон, тесто, фломастеры, кисти, вода
31.	Пчелка	Цель: вырабатывать умение скатывать шарообразные формы и создавать из них необходимый образ, скрепляя детали; развивать композиционные умения при расположении пчелки. Практическая работа:
32.	Пчелка	1 день: лепка фона. 2 день: лепка Оборудование: цветное тесто, стеки, ситечко, фломастеры, картон, вода, кисточки.
33.	Ежик	Цель: вырабатывать умение определять целое и части; продолжать учить скатывать капельки необходимого размера (для туловища, листика) умения располагая ежика на листе.
34.	Ежик	Практическая работа: 1 день: лепка листика и ежика. 2 день: раскрашивание. Оборудование: тесто, дощечки, стеки, миска с водой, кисточки, игрушка Ежик, цветное тесто, стеки, мисочка с водой, кисточки, фломастеры, картон.
35.	Месяц и	Цель: создавать у детей интерес к явлениям природы;

	звезды	продолжать вырабатывать навыки работы с формой; развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику, эстетический вкус Практическая работа: лепка месяца и звезд с помощью формочек. Оборудование: тесто, дощечки, стеки, миска с водой, кисточки, цветное тесто, стеки, мисочка с водой, фломастеры, картон.
итого	31 занятие	

2.4. 4-ый год (6-7 лет)

цель:

- Развитие познавательных способностей ребенка;
- Развитие творческих способностей и художественного вкуса;
- Создание условий, необходимых для психологического комфорта;

задачи:

Обучающие:

- продолжать знакомить воспитанников с историей возникновения тестопластики, ее возможностями;
- научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- расширять знания о композиции, основах цветоведения, технике рисунка акварелью и гуашью.

Технические:

- развивать координацию движения рук;
- научить лепить всей кистью и пальцами, делать мелкие детали;
- использовать в работе различные способы лепки и различные приемы лепки.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь и словарный запас;
- расширять кругозор и наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- развивать творческое воображение, фантазию.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать умение работать в коллективе;
- воспитывать ценностное отношение к человеку, его культуре, труду.
- создать благоприятную атмосферу для общения детей, увлеченных общим делом;
- разнообразить досуговую деятельность.

2.4.1. Учебный план

Направление работы	Кол-во часов
Лепка по форме	6
Модульная лепка	8
Скульптурная лепка	6
Комбинированная лепка	15
итого	35 час

Максимальное количество и продолжительность платных образовательных услуг в течение дня, в неделю по возрастным группам соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13, а также платные образовательные услуги не оказываются взамен или в рамках основной образовательной деятельности.

2.4.2. Календарный учебный график

месяц	Направление работы	Тема	Кол-во занятий
<i>сентябрь</i>	Лепка по форме	Грибная поляна	2
	Комбинированная лепка Модульная лепка Скульптурная лепка	Урожай яблок	2
<i>октябрь</i>	Лепка по форме Комбинированная лепка Комбинированная лепка	Птичка в гнездышке	3
	Скульптурная лепка	Припасы на зиму	1
<i>ноябрь</i>	Комбинированная лепка Модульная лепка Скульптурная лепка	Припасы на зиму	3
	Модульная лепка	Рождественские украшения	1
<i>декабрь</i>	Комбинированная лепка Модульная лепка	Дед Мороз	2
	Комбинированная лепка, лепка по форме	Снегурочка	2
<i>январь</i>	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Лепка по форме	Новогодние подсвечники	2
		Декоративные тарелки	1
<i>февраль</i>	Комбинированная лепка	Декоративные тарелки (продолжение)	1
	Комбинированная лепка, Модульная лепка, Лепка по форме	Декоративная пластина в подарок в честь Дня защитника Отечества	3
<i>март</i>	Комбинированная лепка	Без украшений нам нельзя, их носим мама, ты и я	2
	Скульптурная лепка Модульная лепка	Рамка для фотографий	2
<i>апрель</i>	Скульптурная лепка Комбинированная лепка	Ваза с цветами	2
	Лепка по форме Комбинированная лепка	Космодром	2
<i>май</i>	Модульная лепка Комбинированная лепка	«Петух» (панно)	2
	Комбинированная лепка	Божья коровка и ее подружка	1
	Комбинированная лепка	Рыбки в аквариуме	1
		итого	35 занятий

2.4.3. Тематический план

№п/п	Тема	Цель, содержание
1.	Грибная поляна	Цель: развивать композиционные умения, закреплять умения лепить грибы, добиваться большой точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки, развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику, эстетический вкус).
2.	Грибная поляна	Практическая работа: 1 день: лепка поляны, грибов 2 день: раскрашивание изделия Оборудование: соленое тесто, гуашь, дощечки для лепки, мисочки с водой, стеки, кисточки, фольга.
3.	Урожай яблок	Цель: учить детей сравнительному анализу, при исследовании формы и цвета различных сортов яблок, вырабатывать умение лепить фон на картонной основе; умение лепить мелкие детали, развивать умение смешивать необходимые цвета и оттенки на палитре.
4.	Урожай яблок	Практическая работа: 1 день: лепка фона и рамки 2 день: лепка корзины с яблоками 3 день: раскрашивание изделия Оборудование: соленое тесто, картон для основы, стек, фломастеры, палитра, миска с водой, гвоздика (приправа), гуашь, кисточки.
5.	Птичка в гнездышке	Цель: знакомить детей с ленточным способом лепки; учит соединять лентообразную форму с диском (дном, вырабатывать навыки лепки деталей яйцевидной формы; использовать приемы скатывания, вытягивания, сплющивания при лепке птички; продолжать учить расписывать фигурки после просушки.
6.	Птичка в гнездышке	Практическая работа: 1 день: лепка гнезда и яиц в нем.
7.	Птичка в гнездышке	2 день: лепка птички. 3 день: раскрашивание изделия. Оборудование: тесто, стеки, фломастеры, картон, гуашь, палитра, вода.
8.	Припасы на зиму	Цель: продолжать развивать композиционное мышление, развивать наблюдательность, развивать умение работать различными способами лепки, подбирать цветовую гамму для создания необходимого образа.
9.	Припасы на зиму	Практическая работа: 1 день: лепка полянки 2 день: лепка животных 3 день: раскрашивание
10.	Припасы на зиму	Оборудование: соленое тесто, вермишель для иголок (еж, гуашь, кисточки, картон, стеки, фломастеры

11.	Дед Мороз	Цель: воспитывать у детей интерес к сказочным образам, учить передавать их в лепке, используя полученные умения (украшать детали одежды, использовать стеку для подрисовки штрихами меха на одежде ит. д.)
12.	Дед Мороз	Практическая работа: 1 день: лепка деда Мороза 2 день: раскрашивание деда Мороза Оборудование: соленое тесто, фольга, картон, фломастеры, стеки, вода, кисточки
13.	Снегурочка	Цель: воспитывать у детей интерес к сказочным образам, учить передавать их в лепке, используя полученные умения (украшать детали одежды, использовать стеку для подрисовки штрихами меха на одежде ит. д.)
14.	Снегурочка	Практическая работа: 1 день: лепка Снегурочки 2 день: раскрашивание, украшение изделия (дед Мороза и Снегурочки) Оборудование: соленое тесто, фольга, картон, фломастеры, стеки, гуашь, вода, кисточки
15.	Новогодние подсвечники	Цель: учить лепить подсвечник и украшать его, используя известные приемы лепки (налеп, вдавливание): продолжать учить расписывать поделку гуашью после просушки
16.	Новогодние подсвечники	Практическая работа: 1 день: лепка изделия 2 день: раскрашивание Оборудование: свеча, металлические крышки от бутылок, соленое тесто, вода, гуашь, кисточки, фломастеры
17.	Рождественские украшения	Цель: учить раскатывать тесто скалкой, вырезать звезды по шаблону, обрабатывать края кистью, украшать поделку, расписывать после просушки, развивать фантазию, творчество.
18.	Рождественские украшения	Практическая работа: 1 день: лепка изделия 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, дощечки, фломастеры, гуашь, кисточки, стеки, бисер
19.	Декоративные тарелки	Цель: закреплять умения и навыки различных способов лепки, развивать мелкую моторику, воображение, творчество, умение красиво располагать предметы на пластинке.
20.	Декоративные тарелки	Практическая работа: 1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, дощечки, фломастеры, гуашь, кисточки, стеки, бисер, картон круглой формы.
21.	Декоративная пластина в подарок в честь Дня защитника	Цель: вызвать у детей желание своими руками сделать сувенир в подарок близким; развивать композиционные умения, продолжать учить расписывать поделку гуашью после просушки

	Отечества	Практическая работа: 1 день: лепка 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, картон под основу, стеки, гуашь, кисточки, звездочки (для украшения танка, и т. д.)
22.	Декоративная пластина в подарок в честь Дня защитника Отечества	
23.	Без украшений нам нельзя, их носим мама, ты и я	Цель: учить лепить детей по заранее подготовленным эскизам и сочетать орнамент с формой изделия, выполнять рельеф путем налепа. Работу выполнять аккуратно Практическая работа: 1 день: украшение для мамы
24.	Без украшений нам нельзя, их носим мама, ты и я	2 день: раскрашивание изделий Оборудование: соленое тесто, стеки, дощечки, картон, кисточки, вода, фломастеры, бисер
25.	Рамка для фотографий	Цель: учить детей самостоятельному выбору композиции, продолжать развивать умение смешивать необходимые цвета и оттенки на палитре учить подбирать цветовую гамму для создания настроения в работе Практическая работа:
26.	Рамка для фотографий	1 день: лепка рамки (налеп, украшение рамки цветами) 2 день: раскрашивание Оборудование: соленое тесто, картон для рамки, стеки, фломастеры, вода, кисточки, гуашь
27.	Ваза с цветами	Цель: выработать умение лепить фон на картонной основе и украшать его, закреплять умение у детей передавать форму вазы, соблюдать пропорции, строение формы, наносить стекой узор на поверхности формы продолжать учить детей лепить цветы (скатываем капельки и расплющиваем их)
28.	Ваза с цветами	Практическая работа: 1 день: лепим фон, вазу (из цветного теста) 2 день: цветы (цветное тесто) Оборудование: соленое тесто, картон прямоугольной формы, стеки, фломастеры, вода, кисточки
29.	Космодром	Цель: учить детей создавать конкретные пластические образы конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника
30.	Космодром	Практическая работа: 1 день: лепка основы из цветного теста 2 день: лепка космического корабля, спутника Оборудование: цветное тесто, фольга, фломастеры, стеки, фотографии, пуговицы, вода
31.	«Петух» (панно)	Цель: продолжать учить лепить фон на картонной основе, украшать его, выработать навыки смешивания

32.	«Петух» (панно)	необходимых цветов и оттенков на палитре, создавать контрастную цветовую гамму Практическая работа: 1 день: лепка фона 2 день: лепка петуха 3 день: раскрашивание Оборудование: картон, соленое тесто, фломастеры, рис, гуашь, вода
33.	Божья коровка и ее подружка	Цель: продолжать развивать композиционное мышление, развивать наблюдательность, воображение, чувство цвета Практическая работа: 1 день: лепка Оборудование: соленое цветное тесто, стеки, вода, кисточки, фломастеры, гуашь
34.	Рыбки в аквариуме	Цель: развивать композиционные умения при размещении водорослей и рыб на фоне, передавать в лепке выразительные особенности сказочной рыбки: округлую или удлинённую форму туловища с красивыми по форме плавниками и хвостом, с большими глазами и ритмично расположенными чешуйками
35.	Рыбки в аквариуме	Практическая работа: 1 день: лепка аквариума 2 день: лепка рыбок Оборудование: соленое тесто, картон, стеки, вода, гуашь.

3. Мониторинг

Формы подведения итогов реализации программы

- открытое занятие (родителям, сотрудникам);
- выставки детских работ;
- презентации детских работ (сотрудникам, родителям);
- фотовыставки, фоторепортажи;
- подарки (родителям, педагогам);
- творческий отчет педагога дополнительного образования на итоговом Педагогическом совете.

Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы проводится 2 раза в год методом наблюдения за детьми в процессе работы с тестом в условиях выполнения простейших навыков лепки, раскрашивании красками готовое изделие из теста: вводный – в сентябре, где определяются стартовые возможности детей, итоговый – в мае, где выявляется уровень сформированности умений и навыков.

Для контроля знаний воспитуемых и проверки результативности обучения предусмотрены следующие мероприятия:

- проведение открытых компонентов непосредственно образовательной деятельности для родителей;
- проведение выставок;
- мастер – классы.

Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной образовательной программы

Методика проведения диагностики для детей среднего возраста.

Диагностика проводится во время образовательной деятельности.

Основной параметр - проявление умения и навыков. Педагог наблюдает за детьми в процессе работы с тестом, в условиях выполнения обычных и специально подобранных заданий (на основе данной темы).

Цель обследования: выявить уровень развития ребенка (начального уровня и динамики развития, эффективности педагогического воздействия).

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов

«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту»

Динамика формирования интегративного качества «Овладевший необходимыми умениями и навыками деятельности»

(таблица, отражающая индивидуальную динамику и степень формирования интегративного качества воспитанников уровнях и баллах)

Дата проведения: _____

Группа: _____

Воспитатели: _____

Старший воспитатель: _____

Показатели динамики формирования интегративного качества

«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту»

№ п/п	Ф.И.О ребёнка	Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач	Проблемность как качество ума	Преобразование способов решения задач (проблем) в зависимости от ситуации	Замысел в лепке	Замысел в лепке, раскраске и композиции	Развитие моторики	Всего баллов	Суммарный уровень
1									
2									
	Итого								

Команда специалистов делает вывод о том, какому уровню соответствуют достижения ребёнком планируемых результатов (показателей) динамики формирования интегративного качества: высокому, среднему, низкому и низшему. Степень соответствия выражается в определённом количестве баллов.

Низший уровень - 1-3 балла, низший – 4-6 баллов, средний – 7-9 баллов, высокий – 10 – 12 баллов

Распределение баллов по степени соответствия достижения ребёнком планируемых результатов (показателей) определённому уровню

Уровень	Более 2/3 показателей являются стабильными характеристиками, проявляются в разных ситуациях, остальные наблюдаются периодически, нестабильны	Более половины показателей, но менее 2/3, являются стабильными характеристиками, проявляются постоянно, в разных ситуациях, остальные показатели наблюдаются периодически, нестабильны	Менее половины показателей являются стабильными характеристиками, проявляются постоянно, в разных ситуациях, остальные показатели наблюдаются периодически, нестабильны
Высокий	12 баллов	11 баллов	10 баллов
Средний	9 баллов	8 баллов	7 баллов
Низкий	4 баллов	5 баллов	6 баллов
Низший	1 балл	2 балла	3 балла

Баллы выставляются в соответствующие графы таблицы «Показатели динамики формирования интегративного качества «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы) адекватные по возрасту». Уровень достижения детьми планируемых результатов динамики формирования интегративного качества «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

Уровни	Высокий	Средний	Низкий	Низший
Количество детей				
Показатели %				

Общая сумма баллов подсчитывается для каждого ребёнка в соответствующую графу таблицы. На основании суммы баллов определяется уровень достижения планируемых результатов (показателей) динамики формирования интегративного качества и вносится в графу «Суммарный уровень» 55 - 72 балла – высокий, 36 – 54 средний – уровень, 18-35 – низкий уровень, 1-17 низший уровень.

4. Работа с родителями

Привлечение родителей, взрослых к совместному творчеству вместе с детьми. Совместная работа способствует самореализации каждого ребенка, взрослые здесь выступают как равноправные партнеры взаимодействия, иногда «учат» взрослых приемам и методам лепки изделия из теста. Кроме того, в такой совместной деятельности воспитатели лучше узнают детей, их мечты и желания, умение фантазировать и воплощать свои мысли, детей которые с удовольствием приходят на помощь взрослым. Между детьми и взрослыми доверительные отношения. Создается микроклимат, в основе которого лежит уважение к личности маленького человека, забота о нем.

- привлечение родителей к изготовлению поделок
- консультации для родителей
- анкетирование
- совместные занятия на конкурс, выставки и т.д.

Таблица 1. План взаимодействия с родителями

Сроки	Тема	Форма проведения
1 квартал	Роль «тестоластики» в развитии детской моторики	Стеновая информация, презентация детских работ
	«Знаете ли вы своего ребёнка?»	анкетирование
2 квартал	Игрушки на елку	Совместное оформление елки на участке, подарков
	Мои любимые герои	Выставка детских поделок
3 квартал	Что я умею, что могу?...	Открытое занятие. Фотовыставка
	Анкетирование	Творческий отчет педагога дополнительного образования

Методические приемы

- Беседы – проводятся с целью освоения нового материала
- Подвижные игры – организуются для раскрепощения и отдыха детей на занятии
- Экскурсии – проводятся с целью обогащения духовного мира ребенка и взрослого
- Викторины – проводятся с целью закрепления пройденного материала
- Работа с семьей – проводится с целью привлечения родителей к совместной творческой деятельности, развлечениях, праздниках
- Изготовление поделок – проводится с целью развития творческих способностей, воображения, памяти, фантазии.

Анкета для родителей

- Любит ли ваш малыш заниматься тестопластикой в домашних условиях?
- В каком возрасте, Вы первый раз сделали с ребенком работу из теста?
- Какое первое изображение Вы сделали?
- Какие цвета и цветосочетание ребенок использует при раскрашивании?
- Воздействуете ли Вы на ребенка своим мнением, вкусом, или Ваш малыш отображает воспринимаемый им мир самостоятельно?
- Какой вид лепки больше всего нравится вашему ребенку (*плоскостная или объёмная*)?
- Какие вопросы Вас интересуют по данной теме?

Анкета для родителей

- Стал ли ваш ребенок проявлять больше интереса к работе с тестом?
 - Доносит ли ваш ребенок, полученную информацию на занятиях по изобразительной деятельности домой; делится ли своими знаниями и умениями?
 - Ваш ребенок стал более самостоятельным в работе с тестом?
 - Как Вы считаете, овладел ли ваш ребёнок навыками по тестопластике, Что еще хотелось бы развить?
 - Как, Вы оцениваете работу воспитателей, в ДОУ, по изобразительному творчеству детей?
 - Ваши пожелания по работе учреждения по развитию изобразительного творчество.
- Спасибо!

5. Методическое обеспечение

1. О. А. Гильмутдинова. Занятие лепкой с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. 74с.
2. И. А. Лыкова. Мы лепили, мы играли. ООО «Карапуз – дидактика» 2007
3. Н. П. Сакулина, Т. С. Комарова, изобразительная деятельность в детском саду. М. : «Просвещение», 1982 -2005с.
4. Т. О. Скребцова, Л. А. Данильченко. Лепим поделки и сувениры. Ростов-на-Дону «Феникс», 2009 -250 с.
5. Е. Жадько, Л. Давыдова. Поделки и аксессуары из соленого теста. Ростов – на –Дону «Феникс», 2006- 217с.
6. И. Кискальт. Соленое тесто. М. : «Аст –пресс», 2002- 142с.
7. В. А. Хоменко. Лучшее поделки. Шаг за шагом. Харьков, 2009
8. В. А. Хоменко. Соленое тесто шаг за шагом. Харьков 2007 -63с.
9. Б. Халезова, Н. А. Курочкина. Лепка в детском саду. М. : «Просвещение», 1985 -140 с.
10. И. Н. Хананова. Соленое тесто. М. : «Аст-пресс», 104с.
11. А. В. Фирсова. Чудеса из соленого теста. – М. : Айрис-пресс, 2008 –32с.
12. О. В. Корчинова. Детское прикладное творчество. Ростов- на- Дону, «Феникс», 2005-316с.
13. Мэри-Энн Кол. Дошкольное творчество. Минск -2005 - 252с.
14. Агнешка Бойраковска-Пшенёсло Лепим из соленого теста. Арт-родник, 2013

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575798

Владелец Валентина Григорьевна Кулакова

Действителен с 24.08.2021 по 24.08.2022